

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Самарской области
«Тольяттинский социально-экономический колледж»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
РУССКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ**

*основного общего образования
основной образовательной программы*

Тольятти, 2021

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский социально-экономический колледж»

Составитель:

Хорс Вера Дмитриевна, преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «ТСЭК»

РАССМОТРЕНО

Методист отделения ТС

_____/А.Ф. Вершинина
«30» апреля 2021г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора
ГБПОУ «ТСЭК»

№ 08-01/154
от «11» июня 2021г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБПОУ «ТСЭК», составленная на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 8 апреля 2015 года № 1/15 в редакции протокола п. 3.15 от 28.10.2015);
- Примерная программа по русскому языку основного общего образования и рабочая программа по русскому языку М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М.Шанского и др.

Данная Рабочая программа ориентирована на работу с учебниками:

Класс	Название учебника	Автор	Издательство
5	Русский язык	Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л. А. Тростенцова,	Просвещение
6	Русский язык	М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова,	Просвещение
7	Русский язык	М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова,	Просвещение
8	Русский язык	Л. А. Тростенцова, Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова	Просвещение
9	Русский язык	Л. А. Тростенцова, Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова	Просвещение

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 748 ч. В том числе: в 5 классе - 170 часов из расчёта 5 часов в неделю, 204 часа в 6 классе из расчета 6 часов в неделю; 170 часов в 7 классе из расчета 5 часов в неделю; 102 часа в 8 классе из расчета 3 часа в неделю; 170 часа в 9 классе из расчета 5 часа в неделю.

Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка в основной школе.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Описание механизмов адаптации программы под особенных (как одаренных, так и с ОВЗ) детей

Школа призвана создать образовательную среду и условия,

позволяющие детям с ограниченными возможностями получить качественное образование по русскому языку, подготовить разносторонне развитую личность, обладающую коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенциями, способную использовать полученные знания для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности.

Адаптация программы для таких обучающихся происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения даются дифференцированно. Одни языковые факты изучаются таким образом, чтобы ученики могли опознавать их, опираясь на существенные признаки. По другим вопросам учащиеся получают только общее представление. Ряд сведений о языке познается школьниками в результате практической деятельности. Для закрепления элементарных навыков применяются многократные указания и упражнения. Как правило, сначала отрабатываются базовые умения с их автоматизированными навыками, а потом на подготовленную основу накладывается необходимая теория, которая нередко уже в ходе практической деятельности самостоятельно осознается учащимися, поэтому адаптация программы направлена на то, чтобы сформировать прочные орфографические и грамматические умения и навыки учащихся с ОВЗ.

Работа с одарёнными детьми – одно из приоритетных направлений современного способствовать развитию природного таланта, и явно одарённых детей. Главная цель уровня (школьным, районным и областным). Адаптация программы для одаренных образовательного процесса. Её основная цель – самореализации и самопознанию способных занятий – подготовка к олимпиадам различного, интеллектуальным и творческим конкурсам.

Включение обучающихся происходит за счет включения в практические занятия материала повышенного уровня сложности и эвристического характера, способствующего развитию интеллектуальных и творческих способностей учеников.

В качестве материала для занятий используются олимпиадные задания прошлых лет, а также теоретический и практический материал, собранный из самых различных источников: словарей, учебников, учебных пособий, журнальных публикаций, текстов художественной литературы. На занятиях проводится исследовательская и проектная деятельность.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
Личностные результаты освоения программы отражают:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и

способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку;

5) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения программы отражают:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований;

4) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

5) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

6) смысловое чтение;

7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

8) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты изучения предмета "Русский язык» отражают:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой

деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, про-смотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный

запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных

средств фонетики,

лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных

частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и

зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка

(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, про-смотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации; • различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе

альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета, курса

Распределение учебных часов по разделам программы (5 класс) 1.

Язык и общение. (1ч.+1ч. РР)

2. Вспоминаем, повторяем, изучаем. (20 ч. + 4 ч. РР)

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28ч.+ 4 ч. РР)

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (14ч.+3 ч. РР) 5. Лексика. Культура речи. (11ч.+2ч. РР)

6. Морфемика. Орфография. Культура речи. (19ч. + 3 ч. РР) 7. Морфология. Орфография. Культура речи (42ч. + 11 ч. РР) 8. Повторение и систематизация изученного (6 ч. + 1 ч. РР)

Содержание тем учебного предмета Язык и общение. (2 ч)

Общение устное и письменное. Стили речи. Культура речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем. (24 ч)

Произношение и правописание. Звуки и буквы. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ь и ъ. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Части речи. Глагол. -Тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов. Имя существительное.

Имя прилагательное. Местоимение.

Текст. Что мы знаем о тексте. Тема текста. Основная мысль текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (32 ч)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), вы-деления, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными

членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (17 ч)

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи: гласные и со-гласные. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи. (13 ч)

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание предмета, изображенного на картине. Использование необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи. (22 ч)

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль

окончаний в словах. Корень, суффикс, пристав-ка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Право-писание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. **Морфология. Орфография. Культура речи. (53 ч)**

Имя существительное (19 ч).

Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные.

Род имён существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имён существительных.

Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (12 ч)

Имя прилагательное как часть речи.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (22 ч)

Глагол как часть речи.

Неопределённая форма глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах.

Совершенный и несовершенный вид глагола. I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Время глагола. Употребление времён.

Буквы е – и в корнях с чередованием: -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Не с глаголами. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки.

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли и устранения неоправданного повтора слов.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного (7 ч) Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь.

Распределение учебных часов по разделам программы (6 класс) 1. Язык. Речь. Общение (2ч. + 1 ч. РР)

2. Повторение изученного в 5 классе (7ч. + 2 ч. РР) 3. Текст (3 ч. + 2 ч РР)

4. Лексика. Культура речи (10ч + 2 ч. РР)

5. Фразеология. Культура речи (4 ч. + 1 ч. РР)

6. Словообразование. Орфография. Культура речи (30 ч. + 5ч. РР)

7. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. (20ч. + 3 ч. РР) 8. Имя прилагательное (18ч. + 6 ч. РР)

9. Имя числительное (16 ч. + 2 ч. РР) 10. Местоимение (17ч. + 4ч. РР)

11. Глагол (21ч. + 6 ч. РР)

12. Повторение и систематизация изученного в 6 классе (18ч. + 2 ч. РР)

Содержание тем учебного предмета

Язык. Речь. Общение (3 ч.)

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе (9ч.)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в

сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст (5 ч.)

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили

речи. Официально-деловой стиль. Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и моно-логическая. Основная мысль текста.

Лексика. Культура речи. (12ч.)

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи. (5 ч.)

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи. (35 ч.)

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* — *-кос-*, *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение. Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (23ч.)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение. Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

Имя прилагательное. (24ч.)

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению.

Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- – -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

Имя числительное. (18ч.)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Р.Р. Стиль тек-ста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

Местоимение. (21ч.)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

Глагол. (27ч.)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. (20 ч.)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Распределение учебных часов по разделам программы (7 класс) 1.

Русский язык как развивающееся явление. (1 ч.)

2. Повторение изученного в 5-6 классах. (18ч. + 3 ч. РР)

3. Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. (33ч. + 4 ч. РР) 4. Деепричастие. (12ч. + 2 ч. РР)

5. Наречие (34ч. + 6 ч. РР)

6. Учебно-научная речь (3 ч.)

7. Категория состояния. (5 ч. + 1 ч. РР)

8. Служебные части речи. Предлог. (16ч. + 2 ч. РР) 9. Союз. (18ч. + 2 ч. РР)

10. Частица (21ч. + 4 ч. РР) 11. Междометие (3 ч.)

12. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. (16ч. + 2 ч. РР)

Содержание тем учебного предмета

Русский язык как развивающееся явление (1ч.) Повторение изученного в 5-6 классах. (21ч.)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Р.Р. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. (37ч.)

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Сочинение – описание внешности.

Деепричастие. (14ч.)

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

Наречие. (40ч.)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание

действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв. **Учебно-научная речь. (3ч.)**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния. (6ч.)

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния. Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения.

Служебные части речи. Предлог. (18ч.)

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

Союз. (20ч.)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах. Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

Частица. (25ч.)

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни. Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

Междометие. (3 ч.)

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. (18ч)**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Р.Р. Текст. Стили речи.

Распределение учебных часов по разделам программы (8 класс) 1. Русский язык в современном мире (1 ч.)

2. Повторение изученного в 5 – 7 классах (5 ч. + 2 ч. РР) 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (2 ч. + 1 ч. РР) 4. Словосочетание (2 ч.)
5. Простое предложение (2 ч. + 1 ч. РР)
6. Двусоставные предложения (11 ч. + 4 ч. РР)
- Главные члены предложения (5 ч. + 2 ч. РР)
 - Второстепенные члены предложения (6 ч. + 2 ч. РР)
7. Односоставные предложения (9 ч. + 2 ч. РР)
8. Простое осложнённое предложение (1 ч.)
9. Однородные члены предложения (11 ч. + 2 ч. РР) 10. Обособленные члены предложения (18 ч. + 2 ч. РР)
11. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (9 ч. + 2 ч. РР) • Обращение (2 ч. + 1 ч. РР)
- Вводные и вставные конструкции (7 ч. + 1 ч. РР)
12. Чужая речь (7ч. + 3 ч. РР)
13. Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 ч.)

Содержание тем учебного предмета

Русский язык в современном мире. (1 ч.) Повторение изученного в 5 - 7 классах. (7 ч.) Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание. (2ч.)

Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение. (3 ч.)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. РР. Описание памятника культуры.

Простые двусоставные предложения. (15ч.) Главные члены предложения. (7ч.)

Способы выражения подлежащего. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения. (8ч.)

Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места,

причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Р/р Характеристика человека.

Простые односоставные предложения. (11ч)

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. РР. Рассуждение.

Простое осложненное предложение. (1 ч.) Однородные члены предложения. (13ч)

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. РР. Изложение

Обособленные члены предложения. (20ч)

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. РР. Сочинение на дискуссионную тему.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. (11ч) Обращение. (3ч)

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий. РР. Составление делового письма, публицистическое выступление.

Чужая речь. (10ч)

Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. РР. Рассказ

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе. (5ч.)

Синтаксис, пунктуация, культура речи. Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения.

Обособленные члены предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

Распределение учебных часов по разделам программы (9 класс) 1. Международное значение русского языка. (1 ч)

2. Повторение изученного в 5- 8 классах (7ч. + 3 ч. РР) 3. Сложное предложение. Культура речи (6ч. + 2 ч. РР) 4. Сложносочиненные предложения (11ч. + 2 ч. РР)

5. Сложноподчиненные предложения (7ч. + 4 ч. РР)

6. Основные группы сложноподчиненных предложений (22ч. + 5 ч. РР)

7. Бессоюзные сложные предложения (8ч. + 4 ч. РР)

8. Сложные предложения с различными видами связи (6ч. + 3 ч. РР)

9. Повторение и систематизация изученного в 5- 9 классах (9ч. + 2 ч. РР) **Содержание тем учебного предмета**

Международное значение русского языка (1ч.) Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в 5 – 8 класса (10ч.)

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Функциональные разновидности языка: функциональные стили. Особенности языка художественной литературы. Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Предложения с обособленными членами. Обращения, его функции и способы выражения. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. РР. Речь как деятельность. Письмо. Написание изложения. Написание сочинения.

Сложное предложение. Культура речи. (8 ч.)

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения. Классификация сложных предложений. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания и их функции. Авторское употребление зна-ков препинания. Интонация сложного предложения. РР. Написание сочинений различных функциональных стилей. Речь как деятельность. Письмо. Написание изложения.

Сложносочиненные предложения (13ч.)

Сложносочинённое предложение, его строение. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами, разделительными, противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. РР. Речь как деятельность. Письмо. Написание сочинения – описание по картине.

Сложноподчинённые предложения(40ч.)

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, отличие союзов от союзных слов. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи предложений. Виды сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия уступки, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. Сложноподчинённые предложения места. Сложноподчинённые предложения степени и сравнения. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

РР. Речь как деятельность. Письмо. Создание собственных письменных текстов. Отзыв о прочитанном произведении.

Бессоюзные сложные предложения (12ч.)

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. РР. Речь как деятельность. Сочинение. Речь как деятельность. Письмо. Изложение.

Сложные предложения с различными видами связи (9 ч.)

Типы сложных предложений с разными видами связи. Правильное построение сложных предложений разных видов. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь. РР. Речевая деятельность. Письмо. Создание собственных письменных текстов на актуальные учебные темы на основе отбора необходимой информации. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Повторение и систематизация изученного в 5- 9 классах. (11ч.)

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Морфемика как минимальная значимая единица языка. Словообразование. Особенности словообразования слов различных частей речи. Морфология как раздел грамматики. Синтаксис как раздел грамматики. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Пунктуация как система правил правописания предложений.

Календарно-тематическое планирование 5 класс (170 ч)

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
	О языке и речи	2		
	Язык и человек.	1		
	<i>Р/р.</i> Стили речи	1	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение. Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.	установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию школьниками требований и просьб учителя
	Вспоминаем, повторяем, изучаем.	24		
	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания.	привлечение внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
	Орфограмма	1		
	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	2		
	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в	
	Правописание	1		

	непроизносимых согласных в корне слова		упражнениях.
	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	1	Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст,
	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i>	1	выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.
	Раздельное написание пред-логов с другими словами	1	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками;
	Р/р Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г. Скребицкому)	1	письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм.
	Части речи. Глагол.	2	Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.
	- <i>тся</i> и - <i>ться</i> в глаголах. Личные окончания глаголов	2	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные.
	Р/р Тема текста	1	Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило:
	К/Р. Входной диагностический тест.	1	вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием.
	Имя существительное	1	Пишут диктант.
	Имя прилагательное	1	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения,
	Р/р Сочинение по картине. Описание картины (А. Пластов «Летом»)	1	
	Местоимение	1	
	Р/р Основная мысль текста	1	
	Повторение изученного в начальных классах.	1	
	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1	
	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	

		<p>отрабатывающие данное правило.</p> <p>Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.</p> <p>Усваивают правило написания непроеизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.</p> <p>Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.</p> <p>Активизируют и анализируют правило написания разделительных ъ и ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими</p>
--	--	---

			<p>правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком.</p>
			<p>Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.</p> <p>Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана.</p> <p>С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно</p>

		<p>знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение.</p> <p>Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.</p> <p>Активизируют правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.</p> <p>Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовки к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.</p>
		<p>Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с</p>

		<p>глаголами. Определяют написание не с глаголами. Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных. Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант. Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. Определяют способы выражения</p>
--	--	--

			<p>основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему ил-люстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.</p> <p>Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	32	Овладевают основными понятиями синтаксиса.	<p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам</p>
	Синтаксис. Пунктуация.	1	Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.	
	Словосочетание	1	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста.	
	Разбор словосочетания	1	Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания.	
	<i>P/p</i> Сжатое изложение (В. Катаев).	1	Списывают тексты, пишут краткие изложения.	
	Предложение.	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании.	
	Виды предложений по цели высказывания	1	Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией —	
	Восклицательные предложения	1	Определяют значение знаков препинания.	
	<i>P/p</i> Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору. Устный отзыв о сочинении	1	Списывают тексты, пишут краткие изложения.	
	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании.	
	Сказуемое.	1	Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией —	
	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Определяют значение знаков препинания.	
	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения.	1	Списывают тексты, пишут краткие изложения.	
	Дополнение.	1	Определяют значение знаков препинания.	

	Определение.	1	словосочетания,
	Обстоятельство.	1	соответствующие теме
	Предложения с однородными членами.	1	рисунка.
	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог).
	Предложения с обращения-ми	1	Выполняют разборы словосочетаний.
	Р/р Письмо	1	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.
	К/Р. Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис в предложении»	1	Анализируют интонационные конструкции.
	Анализ ошибок допущенных в контрольном диктанте.	1	Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.
	Синтаксический разбор простого предложения	1	Распознают виды предложений по цели высказывания.
	Р/р Сочинение по картине (Ф. Решетников «Мальчишки»)	1	Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений.
	Пунктуационный разбор простого предложения	1	Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.
	Простые и сложные предложения	1	Распознают виды предложений по
	Синтаксический разбор сложного предложения	1	
	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	2	
	Диалог. Повторение	1	
	К/р. Контрольная работа с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	
	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1	

		<p>эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.</p> <p>Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.</p> <p>Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.</p> <p>Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов сказуемых.</p> <p>Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые</p>
--	--	--

			<p>предложения и распространяют их однородными членами.</p> <p>Распознают виды второстепенных членов предложения.</p> <p>Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.</p> <p>Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически.</p> <p>Распространяют предложения дополнениями.</p> <p>Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.</p> <p>Распознают определение в предложении, выделяют определение графически.</p> <p>Распространяют предложения определения.</p> <p>Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически.</p> <p>Распространяют предложения обстоятельствами.</p> <p>Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.</p>	
			<p>Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены</p>	

		<p>предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.</p> <p>Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.</p> <p>Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.</p>
--	--	--

		<p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.</p> <p>Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.</p> <p>Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный</p> <p>Различают простые и сложные предложения.</p> <p>Определяют сред-</p>	
		<p>ства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.</p> <p>Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания.</p>	

		<p>Выполняют устный и письменный разбор предложений. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».</p> <p>Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).</p> <p>Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.</p> <p>Отвечают на контрольные во-просы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Ра-ботают со схемами предложений.</p>	
	Фонетика.	17	<p>Овладевают</p> <p>применение на уроке</p>

	Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи		основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.	интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игриницирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зренияпривлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
	Фонетика. Гласные звуки.	1	Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразли-	
	Согласные звуки. Измене-ние звуков в потоке речи	1		
	Согласные твёрдые и мягкие	1		
	P/p Повествование. Обуча-ющее изложение с элемен-тами описания (К	2	чительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки». Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные.	
	Согласные звонкие и глухие	1	Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают ор-фограммы. Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях.	
	Графика. Алфавит.	1		
	P/p Описание предмета. Со-чинение-описание	1	Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/мягкой согласной.	
	Обозначение мягкости со-гласных с помощью мягкого знака	1		
	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	2		
	Орфоэпия	1		
	Фонетический разбор слова	2		
	P/p Повторение. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Тол-стой «Цветы, фрукты, пти-ца»).	1		
	К/р. Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1		
	Анализ ошибок допущен-ных в контрольном тесте.	1	Выделяют повествование как функционально-	

		<p>смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста. Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловую различительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его. Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант. Выделяют описание Опознают смысл Оразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.</p>
--	--	--

			<p>Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз дела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины. Пишут контрольный тест и анализируют ошибки, допущенные в тесте.</p>	
	Лексика. Культура речи	13	<p>Овладевают базовыми понятиями</p>	привлечение внимания

	Слово и его лексическое значение	1	лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.	обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
	Однозначные и многозначные слова	2	Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста.	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников
	Прямое и переносное значение слов	1	Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.	
	Омонимы	1	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова.	
	Синонимы	1	Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное	
	Р/р Сочинение по картине (И. Грабарь. «Февральская лазурь»)	1		
	Антонимы	1		
	Р/р Подробное изложение (К. Паустовский. «Первый снег»)	2		
	Повторение	1		
	К/р. Проверочная работа по теме «Лексика. Культура речи»	1		
	Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе	1		

		<p>значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант. Оpoznаюот омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы. Оpoznаюот синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы. Оpoznаюот антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.</p>
--	--	--

			<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз дела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограмма-ми. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.</p> <p>Пишут проверочную работу по теме «Лексика. Культура речи» и анализируют допущенные ошибки.</p>	
	Морфемика. Орфография. Культура речи	22	Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо-словообразования.	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1	Определяют форму слов, подбирают	
	Окончание. Основа слова.	1	однокоренные слова.	
	Корень слова	2	Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст,	
	Р/р Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Секрет названия»	1		
	Суффикс	1		
	Приставка	1		
	Р/р Выборочное изложение с изменением лица	1		
	Чередование звуков. Беглые гласные	1		
	Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	2		
	Правописание гласных и согласных в приставках	1		
	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	1		
	Буквы <i>а</i> - <i>о</i> в корне – <i>лаг</i> - - <i>лож</i> -	1		
	Буквы <i>а</i> - <i>о</i> в корне – <i>раст</i> - - <i>рос</i> -	1		
	К/р. Промежуточная кон-	1		

	трольная работа.		расставля-ют знаки	
	Буквы <i>ё – о</i> после шипящих в корне	1	препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.	
	Буквы <i>и – ы</i> после <i>ц</i>	1	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов.	
	Повторение	1	Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи.	
	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1	Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксаль-ным способом. Опознают при-ставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; харак-теризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения. Получают	
	Работа над орфографически-ми и пунктуационными ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте	1		
	Р/р Сочинение по картине (П. Кончаловского. «Сирень в корзине»)	1		

		<p>представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант. Усваивают прагласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием</p>
--	--	--

		<p>приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.</p> <p>Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.</p> <p>Подбирают к данным словам однокоренные с при-ставками с орфограммой. Пишут диктант. Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-.</p> <p>Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.</p> <p>Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.</p> <p>Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.</p> <p>Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.</p> <p>Пишут промежуточную</p>
--	--	--

			<p>контрольную работу.</p> <p>Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.</p> <p>Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование». Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его.</p> <p>Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».</p> <p>Проводят работу над ошибками. Пишут сочинение по картине.</p>	
	<p>Морфология.</p> <p>Орфография.</p> <p>Культура речи</p>	53		<p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений,</p>
	Имя существительное	19	<p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют мор</p>	
	Имя существительное как часть речи	1		

<i>P/p</i> Доказательства в рас-суждении. Сочинение-рассуждение	1	фологические признаки имени существительного, его синтакси-ческую роль. Устанавливают, ка-кой частью речи являются приве-дённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Состав-ляют распространённые предло-жения по картине. Определяют дока-зательство как структурную часть рассужде-ния. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для рас-крытия темы «Почему нужно бе-речь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение. Распознают имена существи-тельные одушевлённые и неоду-шевлённые. Пишут диктант, вы-деляя одушевлённые имена суще-ствительные как члены предло-жения. Составляют словосочета-ния и предложения с одушевлён-ными и неодушевлёнными име-нами существительными. Распо-знают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён суще-	высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
Имена существительные одушевлённые и неодушев-лённые	1		
Имена существительные собственные и нарицатель-ные.	1		
Род имён существительных	1		
Имена существительные, которые имеют форму толь-ко множественного числа	1		
<i>P/p</i> Сжатое изложение (К. Пермяк. «Перо и чер-нильница»)	1		
Имена существительные, которые имеют форму толь-ко единственного числа	1		
Три склонения имён суще-ствительных	1		
Падеж имен существитель-ных	1		
Правописание гласных в па-дежных окончаниях суще-ствитель-ных в единствен-ном числе	1		
<i>P/p</i> Изложение с изменени-ем лица	1		
Множественное число имен существительных	1		
Правописание <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	1		
<i>P/p</i> Сочинение по картине (Г. Нисский «Февраль. Под-московье»)	1		
Повторение.	1		
Морфологический разбор имени	1		

	существительного		существительных	
	К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1	собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказы вают об имени существительном по плану. Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных. Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён	
	Имя прилагательное	12	Готовят устное повествование с элементами описания по картине. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников
	Имя прилагательное как часть речи	1		
	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2		
	Р/р Описание животного. Изложение (А. Куприн «Ю-ю»)	1		
	Прилагательные	2		

	полные и краткие		письменный разбор	
	<i>Р/р</i> Описание животного на основе изображённого. Сочинение по картине (А. Комарова «Наводнение»)	1	имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» и выполняют работу над ошибками.	
	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.	
	Повторение темы: «Имя прилагательное»	1	Работают со словарём: выписывают прилагательные с непрове-ряемым написанием.	
	Анализ ошибок, допущен-ных в контрольном диктанте	1	Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прила-гательных,	
	по теме «Имя прилагатель-ное»		обозначают орфо-граммы. Пишут сочинение — описание животного.	
	<i>Р/р</i> Сочинение «Моё люби-мое животное»	1		
	Глагол	22	Определяют морфологические признаки глагола, его синтакси-ческую функцию.	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
	Глагол как часть речи	1	Определяют глаголы-сказуемые в предложе-ниях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указыва-ют, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. Усва-ивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражне-ния, руководствуясь усвоенным правилом.	
	<i>He</i> с глаголами	1	Составляют предложе-ния на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя	
	<i>Р/р</i> Рассказ	1		
	Неопределённая форма гла-гола	1		
	Правописание — <i>тся</i> и — <i>ться</i> в глаголах	1		
	Виды глагола	1		
	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чере-дованием	2		
	<i>Р/р</i> Невыдуманный рассказ (о себе)	1		
	Время глагола	1		
	Прошедшее время	1		
	Настоящее время	1		
	Будущее время	1		
	Спряжение глаголов. Спряжение глагола с без-ударным личным окончани-ем	1		
	Морфологичес-кий разбор глагола	1		

	P/p Сжатое изложение с из-менением формы лица	1	глаголы с не. Готовят рассказ о признаках гла-гола как части речи. Пишут дик-тант. Работают с иллюстрацией.
	(А. Савчук «Шоколадный торт»).		Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ.
	Мягкий знак после шипя-щих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Придумывают свой устный рассказ на юмори-стическую тему. Распознают не-определённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в не-определённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в не-определённой форме. Устно пе-ресказывают текст, озаглавлива-ют его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполня-ют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся.
	P/p Употребление «живо-писного настоящего» в по-вествовании	1	Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать фут-болистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат
	Повторение темы «Глагол»	1	
	К/р. Проверочная работа с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1	
	Работа над ошибками, до-пущенными в проверочной работе.	1	

		<p>стихотворение наизусть. Распознают глаголы совершенно-го и несовершенного вида. Под-бирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз-(рас-), составляют с ними слово-сочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.</p> <p>Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием.</p> <p>В</p> <p>ыполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант</p> <p>т</p> <p>екста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...». Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают</p>
--	--	--

		<p>вид и время глаголов. Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.</p> <p>Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени.</p> <p>Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».</p> <p>Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними</p>
--	--	--

		<p>словосочетания или пред-ложения. Как определить спря-жение глагола с безударным лич-ным окончанием. Усваивают пра-вило определения спряжения гла-гола с безударным личным окон-чанием.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным пра-вилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картин-кам, предварительно записав гла-голы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с про-должением.</p> <p>Составляют предло-жения с однородными сказуемы-ми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряже-ние.</p> <p>Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание.</p> <p>Под-бирают глаголы для описания ха-рактера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель».</p> <p>Пишут диктант. Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p>
--	--	--

		<p>Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог. Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми</p>
--	--	---

			<p>написа-ниями, данных в разделе.</p> <p>Пишут проверочную работу с грамматическим заданием по те-ме «Глагол», выполняют работу над ошибками.</p>	
	Повторение и системати-зация изученного	7	Систематизируют знания, по-лученные при изучении разных разделов науки о языке. Запол-няют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык».	<p>организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</p>
	Разделы науки о языке	1		
	<i>Р/р</i> Сочинение на одну из тем по выбору	1		
	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1		
	Орфограммы в окончаниях слов	1		
	Употребление букв <i>ъ</i> и <i>ь</i>	1		
	Знаки препинания в простом и сложном предложении и предложениях с прямой ре-чью	1		
	К/р. Итоговая контрольная рабо-та	1	<p>Анализируют тексты. Пишут сочинение. Си-стематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между вы-бором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обо-значают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют табли-цы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант. Система-тизируют орфограммы в оконча-ниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и</p>	

			<p>разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант. Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.</p> <p>Пишут итоговую контрольную работу.</p>
--	--	--	---

Календарно-тематическое планирование 6 класс (204 ч)

Наименование раздела/темы	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ	3	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание. Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют	установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию школьниками требований и просьб учителя
Русский язык – один из развитых языков мира.	1		
Язык, речь, общение.	1		
Р.Р. Ситуация общения.	1		

		разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ	9	Активизируют знания в привлечение внимания области фонетики и учащихся к обсуждаемой на орфоэпии. Выполняют уроке информации,	
Фонетика. Орфоэпия.	1	фонетический активизации их	
Морфемы в слове.	1	разбор слов. познавательной	
Орфограммы в приставках и в корнях слов.		Устраняют нарушения деятельности износительных норм в привлечение внимания слова. Делят слова на учащихся к обсуждаемой на группы: с разделительным уроке информации,	
Части речи.	1	ь и разделительным ь. активизации их	
Орфограммы в окончаниях слов.		Активизируют знания в познавательной	
Р.Р. Сочинение на тему «Интересная встреча»	1	области мофемики. деятельности	
Словосочетание.		Выполняют морфемный привлечение внимания	
Простое предложение.		разбор слов. Заполняют обучающихся к	
Знаки препинания.		таблицы морфемами. ценностному аспекту	
Сложное предложение.	1	Анализируют изучаемых на уроках	
Запятые в сложном предложении.		стихотворение, пишут по предметов и явлений,	
Синтаксический разбор предложений.	1	нему диктант. инициирование обсуждений,	
Прямая речь. Диалог.		Выделяют высказываний своего	
Р. Р. Составление диалога на тему по выбору.	1	основную мысль в мнения, выработки своего	
Входной контроль (контрольный тест)		текстах, отвечают на во- личностного отношения к просы к текстам. изучаемым событиям, Графически обозначают явлениям, лицам орфограммы. Активизи- привлечение внимания	
		руют знания в области учащихся к обсуждаемой на морфологии. Выполняют уроке информации, морфологический разбор активизации их	
		слов. Определяют тип и познавательной стиль речи в тексте, его ос- деятельности	
		новную мысль. привлечение внимания	
		Активизируют обучающихся к	
		изученные в 5 классе ценностному аспекту	
		орфограммы, касающиеся изучаемых на уроках	
		написания окончаний слов. предметов и явлений,	
		Обозначают условия инициирование обсуждений,	
		выбора орфограмм привысказываний своего	

		<p>выполне-нии упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут со-чинение на одну из предложен-ных тем. Активизируют знания в области синтаксиса словосочета-ния. Выделяют, группируют и со-ставляют словосочетания. Активизируют знания в области син-таксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выра-жаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют ложения с обобщающим словом при однородных членах; распро-странённые и нераспространён-ные предложения; предложения с обращениями. Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписы-вают из текстов простые и слож-ные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и пись-менный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложе-ния. Активизируют знания в об-ласти синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписы-</p>	<p>мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам и применению на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников инициирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>
--	--	--	--

		<p>вают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам. Пишут входное тестирование.-</p>	
ТЕКСТ	5	Узнают признаки текста.	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр
Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности.	
Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1	Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.	
Р.Р. Составление продолжения текста по данному началу.	1	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу. Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ.	
Р.Р. Сочинение-рассказ.	1		
Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1	<p>Выявляют</p>	

		особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.	
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ	12	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам. Анализируют данные учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению. Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников
Слово и его лексическое значение.	1	лексикологии. Определяют лексическое значение изучаемых на уроках	
Р.Р. Собираение материалов к сочинению.	1	слов, учитывают его при выборе орфограмм. инициирование обсуждений, высказываний своего	
Общеупотребительные слова.	1	тему, основную мысль текстов. Выделяют личностного отношения к	
Профессионализмы.	1	многозначные слова и изучаемым событиям,	
Диалектизмы.	1	слова, употреблённые в явлениям, лицам	
Р.Р. Сжатое изложение.	1	переносном значении; применение на уроке подбирают синонимы и интерактивных форм работы	
Исконно русские и заимствованные слова.	1	антонимы к словам. с учениками: Анализируют данные интеллектуальных игр,	
Новые слова (неологизмы).	1	учебнике материалы к дидактического театра для сочинению по картине и стимулирования	
Устаревшие слова.	1	устно описывают картину. познавательной	
Словари.	1	Проводят наблюдение и мотивации школьников записывают увиденное в	
Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи».	1	форме материалов к сочинению. Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и	
Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	необщеупотребительные слова. Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом	
		словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в	

текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение. Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. Извлекают необходимую информацию

		из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического-го). Записывают примеры словарных статей. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.	
ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	5	Осознают основные понятия фразеологии.	привлечение внимания обучающихся к
Фразеологизмы.	1	Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют свои предложения.	ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений,
Источники фразеологизмов.	1	Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.	
Р.Р. Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).	1	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами. Пишут контрольный	иницирование обсуждения, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи».	1		
Контрольный тест «Лексика. Фразеология»	1		
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ.	35	Активизируют знания основных понятий морфемики	иницирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся в

КУЛЬТУРА РЕЧИ		словообразования.	рамках реализации ими
Морфема – наименьшая зна- чимая часть слова	1	Выделяют ос-новы, окончания, корни, суффик- сы и приставки в словах.	индивидуальных и групповых исследовательских
Изменение и образование слов.	1	Группи-руют однокоренные слова. Со- ставляют небольшие тексты на заданные темы.	проектов, что даст школьникам возможность приобрести навыки
Морфемика и словообразо- вание.	1	Составляют сло- восочетания с данными словами. Работают со формами собственных текстов. Заполняют таблицу видов отношения к чужим идеям, орфограмм. Ха- рактизуют тексты, перед аудиторией, содержащие описания аргументирования и	самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и
Р.Р. Описание помещения.	1		
Способы образования слов	1		
Основные способы образо- вания слов в русском языке.	1		
Этимология слов.	1		
Р.Р. Систематизация мате- риалов к сочинению.	1	Находят в художественных текстах элемен-ты описания помещений. Основ- ные	вотстаивания своей точки зрения
Р.Р. Сложный план.	1		
Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях - <i>кас-</i> -- <i>кас-</i> .	1		
Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях - <i>гор-</i> -- <i>гар-</i> .	1	Анализируют сло- во с точки зрения способа его образо- вания; различают способы	
Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях - <i>зор-</i> -- <i>зар-</i> .	1		
Чередующиеся глас- ные в корнях.	1	образования слов; оценивают ос- новные выразительные средства словообразования;	
Корни с чередованием	1	устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.	
Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приста- вок.	1		
Правописание при- ставок <i>пре-</i> .	1	Определяют, от чего и с помощью чего образо- ваны данные в учебнике слова;	
Правописание при- ставок <i>при-</i> .	1	составляют цепочки однокорен- ных слов. Определяют происхож- дение слов по этимологическому словарю.	
Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1		
Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1	Готовят устное выступ- ление на тему истории того или иного слова.	
Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Анализируют стихо- творение с точки зрения состава и способа образования слов. Систе- матизация материалов к сочине- нию.	
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Активизируют знания об ос- новных понятиях	

		морфемики и словообразования. Выделяют ос-новы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группи-	
Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	1	руют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы.	
Правописание сложных слов с соединительными гласными <i>о</i> и <i>е</i> .	1	Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений. Основные способы образования слов в русском языке.	
Сложносокращённые слова.	1	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают ос-новные выразительные средства словообразования;	
Сложносокращённые слова (закрепление).	1	устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова.	
Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яб-лонская. «Утро»). Подготовка.	1	Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. Систематизируют материалы для	
Р. Р. Контрольное сочинение – описание изображённого на картине (Т. Н. Яб-лонская. «Утро»). Написание сочинения.	1		
Морфемный разбор слова.	1		
Словообразовательный разбор слова.	1		
Закрепление изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1		
Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1		
Контрольный тест	1		

написания сочинения и
со-ставляют сложный план
сочине-ния. Пишут
сочинение (описание
помещения), используя
состав-ленный план и
собранные мате-риалы.
Усваивают правило напи-
сания букв а и о в корне -
кас- — -кос-. Выполняют
упражнения, ру-
ководствуясь усвоенным
прави-лом. Определяют
разные значе-ния слов с
корнем -кас- — -кос-.
Усваивают правило
написания букв а и о в
корне -гар- — -гор-.
Выполняют упражнения,
руко-водствуясь усвоенным
правилом. Составляют
словосочетания с
глаголами с изучаемым
чередова-нием в корне. Об-
разуют от слов с изучаемым
чередованием одно-
коренные приставочным
спосо-бом. Усваивают
правило написа-ния букв а
и о в корне -зар- — -
зор-. Выполняют
упражнения, ру-
ководствуясь усвоенным
прави-лом. Анализируют и
составляют таблицу.
Объясняют орфограммы в
стихотворениях.
Составляют рассказ по
рисункам. Усваивают
правило написания букв ы и
и по-сле приставок.
Выполняют
упражнения,
руководствуясь усвоенным
правилом, объясняя
условия употребления
буквы ы или и.
Образовывают от слов од-
нокоренные приставочным
спо-собом.
Усваивают правило
написания гласных в

	<p> приставках пре- и при-. Анализируют таблицу. Выполня-ют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определя-ют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфо-грамм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. Усваивают понятие сложного слова и правило напи-сания соединительных о и е в сложных словах. Образуют слож-ные слова от данных в упражне-нии слов. Объясняют условия вы-бора орфограмм в сложных сло- вах. Усваивают понятие сложно-сокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы дан-ные в упражнениях сложносо- кращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине. Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и слово- образовательный разбор слов. За-полняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразова-тельной цепочке. Пишут диктант. Отвечают на контрольные вопро-сы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось </p>
--	--

		в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют табли-цы. Анализируют текст. Пишут контрольный тест.	
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬ- НОЕ	23	Активизируют знания об име-ни существительном как о части речи. Характеризуют морфологи-ческие признаки имени существи-тельного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собствен-ные в текстах. Пишут письмо то-варищу. Анализируют и заполня-ют	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
Повторение изученного в 5 классе. Имя существитель-ное как часть речи.	1	таблицы. Объясняют правопи-сание окончаний существитель-ных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант. Распознают раз-носклоняемые имена существи-тельные. Заполняют и озаглавли-вают таблицу. Склоняют по па-дежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант. Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Вы-полняют упражнения, руковод-ствуясь усвоенным правилом. За-писывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступле-ние о происхождении имён. Пи-шут диктант. Распознают	
Р.Р. Составление письма другу.	1		
Разносклоняемые имена су-ществительные.	1		
Особенности разносклоняе-мых имен существительных.	1		
Буква е в суффиксе -ен- су-ществительных на	1		
Р. Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1		
Несклоняемые имена суще-ствительные.	1		
Несклоняемые имена суще-ствительные. Их особен-ности.	1		
Род несклоняемых имён су-ществительных.	1		
Имена существи-тельные общего рода.	1		
Имена существи-тельные общего рода. Их особен-ности.	1		
Морфологический	1		

Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1	нескло-няемые имена существительные. Составляют словосочетания
Правописание Не с именами существительными.	1	с не-склоняемыми именами существи-тельными, ставя их в разных падежах.
Не с именами существи-тельными.	1	Определяют род несклоня-емых имён
Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	1	существительных. Со-ставляют словосочетания и пред-ложения с
Правописание суффикса -чик(-щик) .	1	несклоняемыми име-нами существительными. Запи-сывают текст, по аналогии
Гласные в суффиксах суще-ствительных -ек и -ик .	1	с тек-стом устно описывают свой род-ной край.
Правописание суффиксов существительных -ек и -ик .	1	Распознают имена существи-тельные общего рода. Составляют предложения с именами суще-ствительными общего
Гласные о и е после шипя-щих в суффиксах существи-тельных.	1	рода и со-гласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. Характери-зуют имя существительное
Правописание гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1	по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён
Повторение изученного в разделе «Имя существи-тельное».	1	существительных. Анализи-руют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочи-нение. Усваивают правило
Контрольный тест «Имя существительное».	1	напи-сания не с существительными.
Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицатель-ную частицу. Списывают тексты
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик) . Выполняют упражнения, руководствуясь

усвоенным пра-вилом;
 обозначают условия выбо-
 ра орфограмм. Узнают
 слова по толкованию их
 лексического зна-чения.
 Пишут диктант. Усваива-
 ют правило написания
 гласных в суффиксах
 существительных -ек и -
 ик. Выполняют
 упражнения, руководствуясь
 усвоенным пра-вилом.
 Заменяют слова одноко-
 ренными
 уменьшительно-
 ласкательными
 суффиксами. Усваивают
 правило написания
 гласных о и е после
 шипящих в суффиксах
 существительных.
 Выполняют упражнения,
 руко-водствуясь усвоенным
 правилом; обозначают
 условия выбора ор-
 фограмм. Определяют
 значения суффиксов в
 словах. Письменно
 объясняют способы
 образования слов. Пишут
 диктант.
 Отвечают на контрольные
 во-просы и выполняют
 задания по теме раздела.
 Пишут диктант из слов,
 правописание которых изу-
 чалось в разделе. Составив
 слож-ный план, делают
 устное сообще-ние об
 имени существительном.
 Составляют и заполняют
 табли-цы. Характеризуют
 имена суще-ствительные.
 Анализируют сти-
 хотворный текст.
 Определяют ос-новную
 мысль, тему текста и
 ключевые слова.
 Пишут контрольный тест
 «Имя существительное» и
 контрольный диктант с
 грамматическим зада-нием,

		анализируют их.	
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ	24	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи.	инициирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1	Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней.	
Р.Р. Описание природы.	1	Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обо-значают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.	
Степени сравнения	1	Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-	
Сравнительная степень имен прилагательных.	1		
Превосходная степень имен прилагательных.	1		
Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1		
Относительные прилагательные.	1		
Притяжательные прилагательные.	1		
Р.Р.Контрольное изложение «Возвращение Влади-мира в отчий дом». Подго-товка.	1		
Р.Р.Контрольное изложение «Возвращение Влади-мира в отчий дом». Написание изложения.	1		
Морфологический	1		
Не с прилагательными.	1		
Гласные о и е после шипя-щих в суффиксах прилагательных.	1		
Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П.	1		

Крымов. «Зимний вечер»). Подготовка.		описание природы, предвари-тельно составив план.	
Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»). Написание сочинения.	1	Распознают относит ельные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике	
Одна и две буквы н в суф-фиксах прилагательных.	1	относи-тельные имена прилагательные,	
Одна и две буквы н в суф-фиксах прилагат ельных. Обобщение.	1	обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них	
Различение на письме суф-фиксов прилагательных -к- и -ск- .	1	основную мысль. Пишут выборочное изло-жение по произведению художе-ственной литературы.	
Дефисное написание слож-ных прилагательных.	1	Распознают притяжательные имена прилага-тельные. Анализируют и списы-вают текст. Обозначают условия выбора букв ъ или ь в именах	
Слитное написание сложных прилагательных.	1	прилагательных.	
Повторение изучен ного в разделе «Имя прилагатель-ное».	1	Характеризуют имя прилагательное по его мор-фологическим признакам и син-таксической роли.	
Контрольный тест «Имя прилагательное».	1	Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализи-руют текст и характеризуют от-дельные слова текста. Подбирают синонимы к	
Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях на родного промысла.	1	прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художе-ственной литературы, изучаемого в 6 классе.	
Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Пишут изложение. Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руко-водствуясь усвоенным правилом. Различают не- —	
Анализ и работа над ошиб-ками.	1		

приставку, не — часть
 корня и не — отрицатель-
 ную частицу. Пишут
 диктант. Усваивают
 правило
 написания букв о и
 е после шипящих и ц в
 суффиксах имён
 прилагательных.
 Выполняют упражнения,
 руко-водствуясь усвоенным
 правилом. Устно
 описывают картину. Усва-
 ивают правило написания
 одной и двух букв н в
 суффиксах имён
 прилагательных.
 Выполняют упражнения,
 руководствуясь усвоенным
 правилом. Подбирают к
 приведённым в учебнике
 суще-ствительным
 однокоренные при-
 лагательные с изучаемой
 орфо-граммой. Образуют
 от полных имён
 прилагательных
 краткие. Анализируют и
 исправляют таб-лицу.
 Устно описывают предмет
 (куклу).
 Усваивают правило
 написания
 суффиксов имён
 прилагательных -к- и -ск-.
 Выполняют упражне-
 ния, руководствуясь усвоенным
 правилом. Заполняют
 таблицу. Пишут
 диктант. Усваивают пра-
 вило дефисного и слитного
 напи-сания сложных
 имён прилага-тельных.
 Выполняют упражне-
 ния, руководствуясь усвоенным
 правилом. Образуют
 сложные имена
 прилагательные от данных
 в учебнике слов.
 Анализируют текст
 отрывков из произведения
 художественной

		<p>литературы. От-вечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполня-ют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пи-шут диктант.</p> <p>Составляют не-большой текст на заданную тему и готовят на его основе выступ-ление.</p> <p>Пишут контрольный тест «Имя прилагательное».</p>	
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ	18	Анализируют и характеризуют	и привлечение внимания обучающихся к
Имя числительное как часть речи.	1	общекатегориальное значение,	ценностному аспекту
Простые и составные числи-тельные.	1	морфологические признаки и	изучаемых на уроках предметов и явлений,
Мягкий знак на конце чис-лительных.	1	синтаксическую роль имени чис-лительного.	обсуждений, высказываний своего
Мягкий знак в середине числительных.	1	Распознают количе-ственные и порядковые числи-тельные	мнения, выработки своего личностного отношения к
Порядковые числительные.	1	выполнении упраж-нений.	приизучаемым событиям, явлениям, лицам
Разряды количест-венных числительных.	1	Составляют предложения с числительными.	
Числительные, обо значаю-щие целые числа.	1	Отрабатывают навыки правильного произноше-ния числительных, записанных цифрами.	
Числительные, обо значаю-щие целые числа. Обобще-ние.	1	Составляют и пишут расписку. Распознают простые и составные числительные. Разли-чают сочетания слов, указываю-щие на точное и	
Дробные числительные.	1	приблизительное количество предметов. Анализи-руют числительные в тексте.	
Особенности ск лонения дробных числительных.	1	Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных.	
Р.Р. Составление	1	Выпол-няют упражнения,	

юмористического рассказа по рисунку.		руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. Распознают порядковые числительные. Составляют
Собирательные числительные.	1	словосочетания и предложения с порядковыми числительными.
Морфологический	1	Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему
Повторение изученного	1	«Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения. Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению
Контрольный тест «Имя числительное».	1	художественной литературы. Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант. Распознают со-
Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	бирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют письменный разбор имён числительных. Составляют
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	
Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!»	1	

		предложения по рисункам. Опре-деляют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев. Отвечают на контрольные во-просы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сооб-щения об имени числитель-ном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. Пишут контрольный тест «Имя числительное» и контрольн ый диктант с грамматическим зада-нием. Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!».	
МЕСТОИМЕНИЕ	21	Характеризуют	привлечение внимания
Местоимение как часть ре-чи.	1	место	обучающихся к
Личные местоимения.	1	имение как часть речи.	ценностному аспекту
Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1	Списывают пред-ложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении место-имений. Распознают личные ме-стоимения.	изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помо-гал маме»	1	Склоняют личные ме-стоимения по падежам. Состав-ляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существи-тельные местоимениями. Отме-чают ошибки в употреблении ме-стоимений. Пишут диктант.	
Вопросительные и относи-тельные местоимения.	1		
Неопределенные местоиме-ния.	1		
Правописание неопределен-ных местоимений.	1		
Отрицательные ме-стоиме-ния.	1		
Правописание отри-цатель-ных	1	Рас-познают возвратное местоимение <i>себя</i> . Определяют падеж возврат-	

местоимений.		ного местоимения в
Притяжательные местоимения.	1	текстах. Заменяют выделенные в тексте слова
Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1	фразеологизмами с местоимением себя. Устраняют недочёты в
Указательные местоимения.	1	употреблении местоимений. Пишут
Определительные	1	рассказ от 1-го лица по
Местоимения и другие части речи.	1	рисункам. Распознают вопросительные и
Морфологический	1	относительные местоимения. Склоняют
Р.Р. Контрольное сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители». Подготовка.	2	вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные
Р.Р. Контрольное сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой. «Первые зрители». Написание сочинения.	2	местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений.
Повторение изученного в разделе «Местоимение».	1	Анализируют текст. Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с
Контрольный тест «Местоимение».	1	неопределёнными местоимениями,
Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений.
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного

	<p>написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. Рас-познают притяжательные местоимения. Склоняют притяжатель-ные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравни-вают тексты писем. Пишут дик-тант. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении место-имения. Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, скло-няют их по падежам. Анализиру-ют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы тек-ста. Составляют на основе про-стого плана сложный. Пишут диктант. Распознают определит ельные местоимения. Определяют син-таксическую роль определитель-ных местоимений в предложени-ях. Анализируют таблицу. Скло-няют словосочетания с определи-тельными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему. Выделяют местоимени я по</p>
--	---

		<p>признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. Характеризуют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и Пишут контрольный тест «Местоимение» и контрольный диктант с грамматическим заданием; анализируют данные работы.</p>	
ГЛАГОЛ	27	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают	организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	1		
Повторение изученного в 5 классе. Правописание глаголов.	1		
Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова» с включением части готового текста.	1		
Разноспрягаемые глаголы.	1		

Особенности разноспрягаемых глаголов.	1	способы образования глаголов. Распознают разноспрягаемые глаголы.
Переходные глаголы.	1	Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях.
Непереходные глаголы.	1	
Наклонение глаголов.	1	Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.
Изъявительное наклонение.	1	
Р.Р. Контрольное изложение. Подготовка.	1	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант. Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему. Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении. Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу,
Р.Р. Контрольное изложение. Написание изложения.	1	
Условное наклонение.	1	
Повелительное наклонение.	1	
Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1	
Употребление наклонений.	1	
Употребление наклонений (обобщение).	1	
Безличные глаголы.	1	
Употребление безличных глаголов в речи.	1	
Морфологический	1	
Р.Р. Рассказ на	1	
Р.Р. Написание рассказа на основе услышанного.	1	
Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	
Правописание гласных в суффиксах	1	
Повторение изученного в разделе «Глагол».	1	
Контрольный тест «Глагол».	1	
Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	

демонстрирующую
 способы образования
 повелительного
 наклонения. Обозначают
 основу, суффиксы и
 окончание в глаголах в
 повелительном наклонении.
 Составляют предложения с
 глагола-ми. Определяют
 вид, время и наклонение
 глаголов. Пишут при-зывы
 к празднику, используя гла-
 голы в повелительном
 наклоне-нии. Пишут
 рассказ по рисункам.
 Правильно употребляют
 наклоне-ния в речи.
 Выражают просьбу,
 используя разные
 наклонения.
 Анализируют
 стихотворение. За-меняют
 в тексте глаголы в не-
 определённой форме
 глагола-ми в форме
 повелительного наклоне-
 ния. Обозначают вид и
 наклоне-ние глаголов в
 текстах. Состав-ляют
 связный текст на заданную
 тему. Изменяют
 наклонения гла-голов.
 Пишут диктант. Составля-
 ют рецепт. Распознают
 безличные глаголы.
 Употребляют безличные
 глаголы в прошедшем,
 настоящем и будущем
 времени. Составляют
 предложения с
 безличными гла-голами.
 Пишут диктант. Характе-
 ризуют глагол по
 морфологиче-ским
 признакам и синтаксической
 роли. Выполняют устный и
 пись-менный разбор
 глаголов. Анали-зируют
 вступление и заключи-
 тельную часть рассказа на
 основе услышанного.
 Пишут сочинение на

		<p>основе услышанного от стар-ших рассказа.</p> <p>Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.</p> <p>Выполняют упражнения, руко-водствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклоне-ния.</p> <p>Составляют словосочетания с глаголами.</p> <p>Устно пересказыва-ют текст от 3-го лица. Отвечают на контрольные вопросы и вы-полняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правопи-сание которых изучалось в разде-ле.</p> <p>Составляют сложный план со-общения о глаголе как части речи, готовят сообщение.</p> <p>Распознают глаголы в разных формах</p>	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИ Я ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ	20	<p>Систематизируют знания о организации наставничества</p> <p>разделах науки о языке. мотивированных и</p> <p>Заполня-ют таблицу. эрудированных</p> <p>Составляют и запи-сывают обучающихся над</p>	
Разделы науки о языке	1	сложный план устного	неуспевающими
Орфография.	1	сообщения на тему	одноклассниками, дающего
Правописание имен прилагательных и существительных.		«Разделы науки о языке».	обучающимся социально
Орфография.	1	Повторяют со-держание изученных	значимый опыт
Правописание местоимений и имен числи-тельных.		орфографи-ческих правил	сотрудничества и взаимной
Орфография.	1	и алгоритмы их использования. Обозначают усло-вия выбора	помощи
Правописание глаголов.	1	орфограмм в упраж-нениях. Составляют и заполняют таблицы.	
Синтаксис и пунктуация.	1	Группируют слова по видам орфограмм.	
Пунктуация в простом пред-ложении.	1	Записывают примеры заданных орфограмм.	
Пунктуация в сложн ом предложении.	1	Повторяют содержание изучен-ных пунктуационных правил. Расставляют	
Р.Р. Контрольное сочине-ние на тему	1	знаки препинания в текстах упражнений.	

по выбору. Подготовка.		Пишут сочинение на заданную тему.
Р.Р. Контрольное сочинение на тему по выбору. Написание сочинения.	1	Систематизируют знания упражнений. Пишут сочинение на заданную тему. Систематизируют
Лексика.	1	знания о лексикологии и
Фразеология.	1	фразеологии как разделах
Морфемика.	1	науки о языке.
Словообразование.	1	Характеризуют устаревшие
Морфология.	1	слова в отрывке из произведения
Именные части речи.		художественной литературы.
Морфология. Глагол.	1	Определяют стиль и
Синтаксис.	1	основную мысль текста,
Синтаксис простого и сложного предложения.	1	выписывают слова с орфограммами.
Итоговый контроль (контрольный тест)	1	Систематизируют
Анализ работы.	1	знания о
Работа над ошибками.		словообразовании как
Повторение.	1	раздела науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. Пишут итоговый контрольный тест. Проводят работу над ошибками.

Календарно-тематическое планирование 7 класс (170 ч)

Наименование раздела/темы	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
Русский язык как развивающееся явление.	1	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Составляют аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию школьниками требований и просьб учителя
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V – VI КЛАССАХ	14+2	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный). Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант. Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над ор-	привлечение внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	2		
Лексика и фразеология.	1		
Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	2		
Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	2		
Морфология и орфография.	2		
Морфологический разбор слова.	1		

		<p>фографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант. Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными призна-</p>
--	--	--

		ками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.
ТЕКСТЫ И СТИЛИ	6	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией.
РР 1 Текст.	1	Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант.
РР 2 Диалог как текст. Виды диалога.	1	Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры. Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему. Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка.
Стили литературного языка.	1	Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом.
РР 3 Публицистический стиль речи.	1	
Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	1	
Входное тестирование	1	

		убеждением. Пишут контрольный диктант, входное тестирование.	
МОРФОЛОГИЯ И ОР- ФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	117+21		
ПРИЧАСТИЕ	27+4	Анализируют и характеризуют	привлечение внимания
Причастие как часть речи.	1	общекатегориальное	обучающихся к
Склонение причастий и пра- вописание гласных в падеж- ных окончаниях причастий.	1	значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают	ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений,
Причастный оборот.	1	обоснованием свое-го мнения	инициирование
Выделение причастного оборота запятыми.	1	об особенностях при-частия	обсуждений,
РР 3 Описание внешности человека.	1	дифференцируют причастия по указанным признакам	высказываний своего мнения, выработки
Действительные и страда- тельные причастия.	1	предло-жениях и текстах.	отношения к
Краткие и полные страда- тельные причастия.	1	Попутно рабо-тают над орфографией, пунктуа-цией, синтаксисом, стилями. Вы-	изучаемым событиям, явлениям, лицам
Действительные причастия настоящего времени. Глас- ные в суффиксах действи- тельных причастий настоя- щего времени.	2	являют путём наблюдений осо-бенности склонения причастий. Склоняют предложенные слово- сочетания. Усваивают правило	
Действительные причастия прошедшего времени.	1	написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выпол-няют	
РР 4 Изложение с измене- нием формы действующего лица (упр. 116).	1	упражнения, руководству-ясь усвоенным правилом. Опре- деляют причастный оборот.	
Страдательные причастия настоящего времени. Глас- ные в суффиксах страда- тельных причастий настоя- щего времени.	2	Ана-лизируют словосочетания с при-частием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в	
Страдательные причастия прошедшего времени. Глас- ные перед н в полных и кратких страдательных при- частиях.	2	предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание	
Одна и две буквы н в суф- фиксах страдательных при- частий прошедшего време- ни. Одна буква н в отгла- гольных прилагательных	4	окрестностей с элементами рассуждения. Зна-комятся с основными видами сло-весного описания внешности че-ловека. Читают разные литера-турные	
РР 5 Выборочное изложе- ние с описанием внешности (отрывок из рассказа М.Шолохова "Судьба чело- века") – упр. 151.	1	наблюдений. Знакомятся с опре-делением действительных и стра-дательных причастий. Опознают разные причастия, используя об-разец	
Морфологический разбор причастия.	1	рассуждения. Отрабатыва-ют пунктуацию при причастных	

Слитное и раздельное написание не с причастиями.	2	оборотах. Распознают краткие и полные формы	
Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют	
РР 6 Сочинение по личным впечатлениям на тему «Портретное описание» (упр. 166, 167).	2	синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант. Распознают действительные	
Повторение темы «Причастие».	2	причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для	
Контрольный тест по теме "Причастие".	1	ознакомления. Образуют	
Контрольный диктант по теме «Причастие».	1	действительные причастия от разных глаголов. Изучают	
Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1	правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями. Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для	
		ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица. Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для	
		ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант. Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для	
		ознакомления. Образуют	

	<p>страдатель-ные причастия от разных глаго-лов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу. Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила. Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст. Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение.</p>
--	---

		<p>Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию пересказа. Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Выразительно читают текст, работая над его особенностями. - в разных видах орфограмм связанных с написанием не (слитно или раздельно). Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему. Пишут контрольный тест по теме "Причастие", контрольный диктант по теме «Причастие».</p>	
ДЕЕПРИЧАСТИЕ	9+2	Анализируют и характеризуют	привлечение
Деепричастие как часть ре-	1	общекатегориальное значение,	внимания учащихся к

чи.		морфологические признаки	обсуждаемой науке
Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	2	нарушением нормы употребления деепричастий. Определяют деепричастный	винформации, активизации их познавательной
Раздельное написание не с деепричастиями.	1	оборот. Описывают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений.	деятельности
Деепричастия несовершенного вида.	1	Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру,	
Деепричастия совершенного вида.	1	составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления	
РР 7,8 Сочинение-рассказ на основе картины С.Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины (упр. 209).	2	деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.	
Морфологический разбор деепричастий.	1	Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Описывают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. Описывают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине. Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения. Отвечают на	
Повторение темы «Деепричастие».	1		
Контрольный тест по теме «Деепричастие».	1		

		контроль-ные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими приме-рами. Образуют различные фор-мыглаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над от-дельными видами орфографии и пунктуационным выделением де-епричастий и деепричастных обо-ротов. Самостоятельно составля-ют таблицу обобщающего харак-тера. Пишут контрольный тест.	
НАРЕЧИЕ	27+6	Анализируют и характеризуют	привлечение внимания
Наречие как часть речи.	2	общекатегориальное	обучающихся к
Разряды наречий	2	значение,	ценностному аспекту
РР 9 Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И.Попова «Первый снег») – упр. 233.	2	морфологические признаки наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использо-	изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений,
Степени сравнения наречий.	2	ванием в нём наречий.	высказываний своего
Морфологический разбор наречия.	1	Выполня-ют творческое задание по кар-тине.	мнения, выработки своего личного
РР 10 Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища» (упр. 239).	1	Распознают степени сравне-ния наречий. Образуют разные формы наречий. Работают	отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
Слитное и раздельное напи-сание не с наречиями на –о и –е.	3	тек-стами, опознавая наречия в раз-ных формах. Пишут	
Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наре-чий.	2	дикта нт. Морфологический разбор наре-чия. Характеризуют наречие по его	
Одна и две буквы н в наре-чиях на –о и –е.	2	морфологическим признакам и синтаксической роли. Выпол-няют морфологические	
РР 11 Описание действий.	2	разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пи-шут	
Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1	рассуждения на предложен-ную тему на основе	
Буквы о и а на конце наре-чий.	2	прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.	
РР 12 Описание животного, внешности и действий чело-века по картине Е.Н. Широ-кова «Друзья» (упр. 273).	1	Усваивают правило слитного и	
Дефис между частями слова в наречиях.	3	раздельного написания не с наре-чиями на о и е.	
Слитное и раздельное напи-сание приставок в наречиях, образованных от существи-тельных и количественных числительных.	3	Выполняют упражнения, руководству ясь усвоенным правилом. Трениру-ются в написании наречий, опре-деляя выбор орфограммы. Читают тексты,	
Мягкий знак после	1		

шипящих на конце наречий.		работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с тексто-бразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.	
Повторение темы «Наречие».	2	Усваивают правило написания букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не или ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.	
Контрольный тест по теме «Наречие».	1	Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н или nn. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты. Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным	

	<p> правилом. Работа-ют с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм. Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфо-граммы. Пишут подробное изло-жение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от име-ни героя картины. Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Вы-полняют упражнения, руковод-ствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными спо-собами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефис-ное написание неопределённых местоимений и наречий. Состав-ляют таблицу. Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от су-ществительных и количественных числительных. </p> <p> Выполня-ют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предло-жения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и спи-сывают текст, работая над разны-ми видами орфограмм наречий. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Усваивают прави-ла написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Вы-полняют </p>
--	--

		<p>упражнения, руковод-ствуясь усвоенным правилом.</p> <p>Сопоставляют разные виды орфо-грамм, связанных с правописани-ем мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.</p> <p>Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам. Отвечают на кон-трольные вопросы. Готовят со-общение о наречии по собствен-ному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пи-шут свободный диктант, подчёр-кивая наречия как члены предло-жения. Выполняют тренировоч-ные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу. Пишут контрольный тест.</p>	
УЧЕБНО-НАУЧНАЯ РЕЧЬ	3	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написа-ния	инициирование и поддержка исследовательской
Отзыв	1		
Учебный доклад	2	<p>Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собствен-ные отзывы.</p> <p>Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады.</p> <p>Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике.</p>	<p>деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления перед аудиторией,</p>

			аргументирования и отстаивания своей точки зрения
КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ	4+1	Определяют категорию состояния как часть речи.	привлечение внимания учащихся к обсуждаемой науке
Категория состояния как часть речи.	2	Различают слова категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состоя-	информации, активизации их познавательной деятельности
Морфологический разбор категории состояния.	1		
РР 13 Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский. «Обыкновенная земля» (упр. 322)).	1		
Повторение темы : «Категория состояния»	1		
		ния. Пересказывают кратко художественный текст. Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.	
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ	59+ 10	Различают самостоятельные и служебные части речи.	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
Самостоятельные и служебные части речи	1	Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.	
ПРЕДЛОГ	12+2	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами.	привлечение внимания учащихся к обсуждаемой науке информации,
Предлог как часть речи.	1		
Употребление предлогов.	2		
Непроизводные и производ-	2		

ные предлоги.		Группируют слово-сочетания	активизации их
Простые и составные предлоги.	1	по значению предлога.	познавательной
Морфологический разбор предлога.	1	Работают над текстом	деятельности
РР 14, 15 Рассказ-репортаж на основе увиденного по картине по данному началу (упр. 348).	2	научного стиля, делят текст на абзацы, со-ставляют вопросный план, отме-чают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. Знакомятся с теоретическими	
Слитное и раздельное написание производных предлогов.	3	сведениями. Составляют словосочетания, тре-нируясь в употреблении предло-гов.	
Повторение темы «Предлог»	1	Корректируют неверное упо-требление предлогов и	
Промежуточное тестирова-ние	1	падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. Распознают производные и непроизводные предлоги. Диффе-ренцируют словосочетания с раз-ными предлогами. Анализируют производные предлоги по их про-исхождению. Исправляют непра-вильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списы-вают отрывок, анализируя упо-требление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диа-лога. Распознают простые и со-ставные предлоги. Дифференци-руют словосочетания с простыми и составными предлогами. Чита-ют текст и работают над пред-ложными словосочетаниями	
		картины и записывают свои словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.	
СОЮЗ	15+2	Определяют союз как часть ре-	привлечение внимания
Союз как часть речи.	1	чи. Производят	обучающихся к
Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные.	2	морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы.	ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование
Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	2	Классифици-руют союзы как	обсуждений,
Сочинительные союзы.	2	простые и со-ставные, сочинительные и подчи-нительные. Определяют	высказываний своего мнения, выработки

Подчинительные союзы.	2	смысло-вые отношения внутри	своего личностного
Морфологический разбор союза.	1	сложных предложений, выраженные с по-мощью	отношения к
РР 16 Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр. 384).	2	союзов. Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст. Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам. Знакомятся с классификацией союзов по значению. Оpoznают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. Знакомятся с классификацией союзов по значению. Оpoznают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пункто-граммы. Знакомятся с	изучаемым событиям, явлениям, лицам
Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	2		
Повторение сведений о предлогах и союзах.	2		
Контрольный тест по темам «Предлог» и «Союз».	1		

		<p>планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик». Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант. Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм. Пишут контрольный тест по темам «Предлог» и «Союз».</p>	
ЧАСТИЦА	16+4	Производят морфологический анализ частицы. Изучают	применение на уроке
Частица как часть речи	1	определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя	интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра
Разряды частиц. Формообразующие частицы.	2	частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. Распознают	для стимулирования познавательной мотивации школьников
Смыслоразличительные частицы	2	частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие	
Раздельное и дефисное написание частиц.		формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают	
РР 17, 18 Сочинение-рассказ с использованием картины К.Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (упр. 426).	2		
Морфологический разбор частицы.	1		
Отрицательные частицы не и ни.	2		
Различение частицы не и приставки не-.	2		
РР 19 Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр. 446).	2		

Частица ни, приставка ни-, союз ни – ни.	2	предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц правилом. Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине. Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию. Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.	
Повторение темы "Частица".	1		
Контрольный тест по теме "Частица".	1		
		<p>Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету. Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с не-проверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по</p>	

		данному тек-сту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения. Пишут контрольный тест по теме «Частица».	
МЕЖДОМЕТИЕ	3	Определяют грамматические особенности междометий.	применение на уроке интерактивных форм
Междометие как часть речи.	2		работы с учениками:
Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии.	1	Дифференцируют междометия в упражнениях. ОpoznаюT междометия, которые употреблены в значениях других частей речи. Изучают орфографическое	интеллектуальных игр, дидактического театра познавательной мотивации школьников
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V – VII КЛАССАХ	13+2	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в междунa-родной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка.	организация наставничества и мотивированных эрудированных обучающихся над
Текст. Стили речи. Учебно-научная речь.	1		одноклассниками,
РР 20 Сочинение на предложенную тему (упр. 478).	2		дающего
Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика.	2		обучающимся
Лексика и фразеология.	1	Рассматривают таблицу	социально
Морфемика. Словообразование.	1	разделах русского языка, заполняют её терминами.	означимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
Морфология.	2	Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).	
Орфография.	2		
Синтаксис.	2		
Пунктуация.	1		
Итоговый контрольный тест.	1		
		Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме. Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Рас-ставляют	

		и объясняют знаки препинания. Пишут итоговый контрольный тест.	
--	--	---	--

Календарно-тематическое планирование 8 класс (102 ч.)

Наименование раздела/темы	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
Функции русского языка в современном мире.	1	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию школьниками требований и просьб учителя
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО	5+2	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.	привлечение внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1		
Знаки препинания в сложном предложении.	1		
Буквы <i>н – nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1		
РР 1, 2 Изложение с грамматическим заданием.	2	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала.	
Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.	1	Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения.	
Входное тестирование.	1	Выполняют дома дифференцированное	

		<p>задание. Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму.</p> <p>Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.</p> <p>Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника.</p> <p>Иллюстрируют таблицу своими примерами.</p> <p>Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут изложение с грамматическим заданием. Пишут контрольный входной тест.-</p>	
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	2+1	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. средств связи. Выполняют творческие задания в группах.	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
Основные единицы синтаксиса.	1		
РР 3 Текст как единица синтаксиса	1		
Предложение как единица синтаксиса.	1		

СЛОВСОЧЕТАНИЕ	2		
Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	Распознают словосочетание в составе предложения.	привлечение внимания учащихся к обсуждаемой на
Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	<p>Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания.</p> <p>Распределяют слова по значению и структуре. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.</p> <p>Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях.</p> <p>Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка. Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на</p>	уроке информации, активизации их познавательной деятельности

		контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.	
ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	2+1	Опознают простые предложения.	привлечение внимания
Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют преди-кативность предложения. Пишут мини-изложение.	обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование
Порядок слов в предложении. Интонация.	1		обсуждений,
РР 4 Описание памятника культуры.	1	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу. Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видео-запись, презентация). памятника.	высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ		Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируют русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной
Главные члены предложения	5+2		
Подлежащее.	1		
Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1		
РР 5, 6 Сочинение на тему	2		

«Чудный собор» (упр. 101, 102).		определяют способ их выражения,	мотивации школьников
Составное глагольное сказуемое.	1	отрабатывая при этом	
Составное именное сказуемое.	1	правописные навыки. Составляя предложения	
Тире между подлежащим и сказуемым.	1	с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине. Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Определяют простое глагольное сказуемое.	
		Расширяют знания в области лексик, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст	

		<p>упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему. Определяют составное глаголь-ное сказуемое. Анализируют различные способы выражения со-ставных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в соста-ве сказуемого.</p> <p>Анализируют текст с точки зрения представ-ленности в нём составных гла-гольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут со-чинение на заданную тему. Опре-деляют составное именное сказу-емое. Находят в предложениях грамматическую основу, опреде-ляют тип сказуемых и способы выражения именной части в со-ставном именном сказуемом, от-рабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют пред-ложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведе-ния из области лексики (архаиз-мы, синонимы). Распознают раз-личные типы сказуемых. Анали-зируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы. Развивают</p>
--	--	---

		<p>навык вы-разительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в пред-ложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности ин-тонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о ти-пах сказуемых. Составляют вы-сказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.</p>	
Второстепенные члены предложения	6+3	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений ин-формацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические осно-вы и второстепенные члены в предложениях. Опознают допол-нение. Анализируют морфологи-ческую выраженность дополне-ний. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику	инициирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим
Роль второстепенных чле-нов в предложении.	1		
Дополнение.	1		
Определение.	1		
Приложение. Знаки препи-нания при приложении.	1		
Обстоятельство.	1		
Синтаксический разбор дву-составного предложения.	1		
РР 7, 8 Характеристика человека.	2		
Контрольный диктант № 1 по теме «Двусоставные предложения».	1		

		<p>личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватно-го понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах. Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку. Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Составляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. Выполняют синтаксический разбор двусоставных</p>	<p>идеям, публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения</p>
--	--	--	--

		предложений. На примере одно-го из текстов осознают роль рус-ского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в со-держании.	
ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	9+2	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с раз-ной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. Оpoznа-ют назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назыв-ных предложений. Составляют назывные предложения. Осозна-ют уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут дик-тант. Оpoznа-ют определённо-личные предложения. Определя-ют морфологическую выражен-ность главного члена в опреде-лённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант. Оpoznа-ют не-	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников
Главный член односостав-ного предложения.	1		
Назывные предложения.	1		
Определённо-личные пред-ложения.	1		
Неопределённо-личные предложения.	1		
РР 9 Инструкция.	1		
Безличные предложения.	2		
РР 10 Рассуждение.	1		
Неполные предложения.	1		
Синтаксический разбор од-носоставного предложения.	1		
Повторение.	1		
Простое осложнённое предложение	1		
Понятие об осложнённом предложении.	1		
Однородные члены пред-ложения	11+2		
Понятие об однородных членах предложения.	1		
Однородные члены, связан-ные только перечислитель-ной интонацией, и пунктуа-ция при них.	2		
РР 11 Изложение (упр. 242).	1		
Однородные и неоднород-ные определения.	1		
Однородные члены, связан-ные сочинительными сою-зами, и пунктуация при них.	2		
РР 12 Сравнительная ха-рактеристика.	1		
Обобщающие слова при од-нородных членах и знаки	2		

препинания при них.		определённо-личные предложения.	
Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1	Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений.	
Промежуточное тестирование.	1	Аргументируют	
Повторение.	1	употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословица-ми. Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения. Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников. Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения,	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр
Обособленные члены предложения	17+2		

		<p>определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине. Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.</p> <p>Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения. Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа тек-</p>	
--	--	--	--

		<p>ста об учёном с оценкой его дея-тельности. Выполняют тестовые задания.</p> <p>Определяют, чем осложне-ны предложения, приведённые в упражнении, списывают их, рас-ставляя пропущенные знаки пре-пинания.</p> <p>Осознают условия однородности членов предложения.</p> <p>Производят наблюдение за языковым явлени-ем окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»).</p> <p>Читают предложения с нулевой интона-цией. Указывают средства связи между объясняя правописание пропущенных букв и употребле-ние знаков препинания. Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную ин-тонацию, расставляя пропущен-ные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основ-ную мысль текста.</p> <p>Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков одно-родные члены предложения.</p> <p>Пи-шут изложение, основанное на сравнительной характеристике.</p> <p>Распознают однородные</p>
--	--	--

		<p>и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препонания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчеркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложно-сочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений.</p> <p>Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста-описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе. Распределяют предложения и предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант. Проводят письменный синтакси-</p>
--	--	---

		<p>ческий разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с между однородными членами предложения. Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении. Пишут промежуточное тестирование.</p>	
Понятие об обособлении.	2	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений. ОpoznаюT и правильно интонируют предложение с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные	
Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	3		
РР 13, 14 Рассуждение на дискуссионную тему.	2		
Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	3		
Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	3		
Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	3		
Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.	1		

Повторение.	1	определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читает предложения с обособленными членами и интонацией обособления.
Контрольный диктант № 2 по теме «Обособленные члены предложения».	1	Сравнивают по смыслу данные предложения. Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения. Оpoznают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут д формулируют главную м записывают предложения в ис-

		<p> правленном виде. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточня- ющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёрки- вают обособленные члены пред-ложений. Записывают предложе- ния, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособлен-ными определениями и приложе-ниями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобре- тении, используя обособленные члены предложения. Производят письменный и устный синтакси- ческий разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые. Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособ-ленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособ-ленные члены предложения. За- писывают текст, расставляя недо- стающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы </p>
--	--	---

		предложений. Указывают усло-вия для обособления второсте-пенных членов предложения. Чи-тают текст, прослеживают разви-тие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описа-ния. Выразительно читают и за-писывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.	
СЛОВА, ГРАММАТИЧЕ-СКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕ-НИЯ	9+2	Осознают основные функции об-ращения. Выделяют графически и интонационно	инициирование и поддержка исследовательской деятельности
<i>Обращение</i>	2+1	обращения, рас-ставляют знаки	учащихся в рамках реализации ими
Обращение. Назначение об-ращений. Распространённые обращения. Выделительные знаки при обращении. Упо-требление обращений.	2	препинания. Со-ставляют предложения с обраще-ниями. Опознают и правильно интонируют	индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам
<i>РР 15</i> Составление делово-го письма.	1	предложения с рас-пространёнными обра	возможность приобрести навыки самостоятельного
<i>Вводные и вставные кон-струкции</i>	7+1	щениями. Составляют небольшой текст с использованием	решения теоретической проблемы, генерирования и оформления
Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при ввод-ных словах, вводных соче-таниях слов и вводных предложениях.	2	распространён-ных обращений. Выписывают из текстов художественной и пуб-лицистической	собственных идей, уважительного отношения к чужим
Вставные слова, словосоче-тания и предложения.	1	литературы при-меры употребления разных об-ращений.	идеям, публичного выступления перед аудиторией,
<i>РР 16</i> Публичное выступ-ление.	1	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически	аргументирования и отстаивания своей точки зрения
Междометия и предложе-ния.	1	обращения, чертят схемы с обозначением местоположения	
Синтаксический и пунктуа-ционный разбор предложе-ний со словами, словосоче-таниями и предложениями, грамматически не связан-	1	обращений. Составляют	

ными с членами предложения. Повторение.		письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью.
Контрольный диктант № 3 по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» и его анализ.	2	Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы. Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос. Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают

		<p>значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи. Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.</p>
--	--	--

		<p>Усваивают порядок устно-го и письменного синтаксического-го и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.</p>	
ЧУЖАЯ РЕЧЬ	7+3	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников
Понятие о чужой речи.	1		
Прямая и косвенная речь.			
Косвенная речь.			
Прямая речь.	2		
Диалог.	1		
РР 17 Рассказ.	1		
Цитата.	1		
Итоговое тестирование.	1		
Синтаксический и пунктуационный разбор предложе-	1		

ний с чужой речью. Повторение.		самостоятельных наблюдений интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют соблюдая нужную интонацию.
РР 18, 19 Контрольное изложение.	2	Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. Актуализируют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении. Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситу-

		<p>ациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью. Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу. Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания</p>	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ	5	<p>Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматки. Различают первичную и вторичную синтаксическую речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают</p>	<p>организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт</p>
Синтаксис и морфология.	1		
Синтаксис и пунктуация.	1		
Синтаксис и культура речи.	1		
Синтаксис и орфография.	1		
Итоговый контрольный диктант.	1		

		<p>инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание. Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют</p>	<p>сотрудничества и взаимной помощи</p>
--	--	--	---

		задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.	
--	--	---	--

Календарно-тематическое планирование 9 класс (170 ч.)

№ урока	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
I. Введение		1 ч.	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.	установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию школьниками требований и просьб учителя
1.	Международное значение русского языка	1		
II. Повторение изученного в 5-8-м классах		18 ч+3ч.	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и	привлечение внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
2.	Фонетика. Графика. Орфография	2		
3.	Лексика. Фразеология. Орфография	2		
4.	Р.Р. Текст. Средства связи частей текста	2		
5.	Состав слова и словообразование	2		
6.	Морфология. Орфография	2		
7.	Словосочетание	2		
8.	Грамматическая основа предложения	2		
9.	Второстепенные члены предложения	2		

10.	Р.Р. Текст. Анализ текста	1	<p>вида речи. Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотношении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу. Обращения, вводные</p>
11.	Комплексный стилистический анализ текста	2	
12.	К.Р. Контрольная работа № 1	1	
13.	Анализ контрольной работы №1	1	

			слова и вставные конструкции. Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научнопопулярном тексте. Пишут изложение с продолжением	
III. Сложное предложение. Культура речи		8 ч.+2 ч.	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам
14.	Понятие о сложном предложении (СП).	2		
15.	Общая характеристика союзных СП	2		
16.	Знаки препинания между частями СП	2		
17.	Р.Р. Текст. Сжатие как вид информационной переработки текста	2		
18.	Комплексный стилистический анализ текста	2		

			<p>необходимо уточнить в словаре. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение.</p> <p>Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным.</p> <p>Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру. Пишут сочинение.</p>	
IV. Сложносочинённые предложения (СПП)		10 ч.+ 4 ч.	Определяют структуру сложно-сочинённого предложения. По-вторяют роль сочинительных союзов в предложении.	привлечение внимания учащихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности
19.	ССП: строение и средства связи в нём	2	Состав-ляют таблицу.	
20.	Знаки препинания между частями ССП	2	Составляют не-сколько сложных предложений из двух простых.	
21.	P.P. Сжатое изложение	2	Объясняют выбор союзов для связи про-стых предложений в сложном.	
22.	Синтаксические синонимы ССП, их текстообразующая роль	2	Определяют, что делает различ-ным понимание смысла в слож-носочинённых предложениях.	
23.	P.P. Рецензия как жанр сочинения	1	Рассматривают схему.	
24.	Комплексный стилистический анализ текста	2	Подго-тавливают устное сообщение на заданную тему.	
25.	Контрольная работа № 2	1	Записывают текст, обозначая грамматиче-ские основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных.	
26.	Анализ контрольной работы №2	1		
27	P.P. Рецензия на	1		

	<p>литературное произведение, спектакль, кинофильм</p>	<p>Определяют, каковы смысловые отношения частей. Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений. Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Объясняют,</p>	
--	--	---	--

			<p>как отличить простое предложение от сложного. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине. Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями.</p>	
V. Сложноподчинённые предложения (СПП)		10 ч.+ 2 ч.	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запяты, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав</p>	<p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам</p>
28.	СПП и его особенности	2		
29.	Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным	2		
30.	Строение СПП. Указательные слова	2		
31.	Строение СПП. Особенности присоединения придаточных предложений к главному	2		
32.	Разделительные знаки препинания между главным и придаточным	2		

	предложениями		сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправлен-ном виде. Пишут отзыв о картине. Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и
33	<i>P.P.</i> Сжатое изложение	2	

			записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста	
VI. Основные группы сложноподчинённых предложений		29ч.+ 7 ч.	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам. Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников
34.	Виды придаточных предложений. Придаточные определительные	2		
35.	СПП с придаточным местоимённо-определятельным	2		
36.	Р.Р. Академическое красноречие: строение, языковые особенности	1		
37.	СПП с придаточным изъяснительным	2		
38.	Особенности употребления СПП с придаточным изъяснительным в различных стилях речи	2		
39.	Комплексный стилистический анализ текста	2		
40.	Контрольная работа № 3	1		
41.	Анализ контрольной работы №3	1		
42.	СПП с придаточным обстоятельственным	2		
43.	СПП с придаточным места и времени	2		
44.	Р.Р. Сообщение на лингвистическую тему	2		
45.	СПП с	1		

	придаточными степени и образа действия, сравнительными		пересказ текста. Определяют понятие придаточного обстоятельственного.
46.	СПП с придаточными степени и образа действия, сравнительными	1	Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения.
47.	СПП с придаточными причины и следствия	1	Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схеме, объясняют общую обусловленность
48.	СПП с придаточными причины и следствия	1	придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с
49.	СПП с придаточными цели, условия, уступки	1	текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут
50.	СПП с придаточными цели, условия, уступки	1	сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои
51.	Р.Р. Деловые документы: автобиография	1	предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут
52.	СПП с несколькими придаточными, знаки препинания в нём	2	диктант с грамматическим заданием. Готовят рассказ. Различают
53.	СПП с несколькими придаточными, знаки препинания в нём	1	придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах.
54.	Р.Р. Деловые документы: заявление	1	Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут
55.	Комплексный стилистический анализ текста	2	сочинение на основе
56.	Контрольная работа № 4	1	
57.	Анализ контрольной работы №4	1	

58	<i>Р.Р.</i> Сжатое изложение	2	картины. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему	
VII. Бессоюзное сложное предложение и его особенности		17 ч.+ 4 ч.	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).	иницирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения
59.	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения (БСП)	2	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	
60.	Запятая и точка с запятой в БСП	2	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях.	
61.	Двоеточие в БСП	2	Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации.	
62.	Р.Р. Реферат и его особенности как жанра научного стиля речи	1	Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения. Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	
63.	Тире в БСП	2	Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение.	
64.	БСП с отношениями перечисления, противопоставления, пояснения между частями предложения	2	Пишут самодиктант.	
65.	БСП с отношениями перечисления, противопоставления, пояснения между частями предложения	1		
66.	<i>Р.Р.</i> Реферат на лингвистическую тему (по двум-трём	1		

	источникам)		Усваивают правила	
67.	Синтаксические синонимы БСП, их текстообразующая роль	2	постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают	
68	Комплексный стилистический анализ текста	2	бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия.	
69	<i>Р.Р.</i> Сжатое изложение	2	Выписывают из текста упражнений сложные	
70.	Контрольная работа № 5	1	бессоюзные предложения в соответствии со	
71.	Анализ контрольной работы №5	1	значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор). Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания	
VIII. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи		11 ч.+ 4 ч.	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях.	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр
72.	Сложное предложение (СП) с разными видами союзной и бессоюзной связи	2	Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами	

73.	Знаки препинания в СП с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены. Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения.	
74.	Р.Р. Конспект. Виды конспектов	1		
75.	Знаки препинания в СП с разными видами союзной и бессоюзной связи	2		
76.	СП с разными видами связи: синтаксический разбор и пунктуационный анализ	2		
77.	Р.Р. Конспект статьи на лингвистическую тему	1		
78	Комплексный стилистический анализ текста	2		
79	Р.Р. Подготовка к контрольному сочинению публицистического характера на общественно важную (экологическую) тему	2		
80	Контрольная работа № 6	1		
81	Анализ контрольной работы №6	1		
IX. Общие сведения о языке		6 ч.+2ч.		
82.	Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление	1	Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. Повторение. Отвечают на контрольные	применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников
83.	Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность	2		

	русского языка		вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую ра-боту	
84.	Русский язык как национальный язык русского народа. Место русского языка среди славянских языков, среди языков мира	1		
85	Комплексный стилистический анализ текста	2		
86.	P.P. Сжатое изложение	2		
X. Итоговое повторение: фонетика, лексика, грамматика, правописание, культура речи		24 ч.+ 8 ч.	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова	организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи
87	Систематизация изученного по теме «Фонетика»	2		
88	P.P. Сочинение публицистического характера на морально-этическую тему	2		
89	Систематизация изученного по теме «Лексика»	2		
90.	Морфемика	2		
91.	Словообразование	2		
92	P.P. Сжатое изложение	2		
93	Морфология. Орфография. Н и НН в прилагательных, причастиях и наречиях	3		
94	Морфология. Основные случаи дефисных написаний	3		
	Синтаксис	4		
95.	P.P. Тезисы статьи на лингвистическую	2		

	тему		на морфемы. Составляют
96.	Итоговая контрольная работа № 7	2	таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и».
97.	Итоговый урок. Выполнение языковых и коммуникативных упражнений, направленных на совершенствование речевой культуры, орфографических и пунктуационных навыков	2	Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку. Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм. Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают
98-100	Комплексный анализ текста	2	
	Р.Р. Итоговое сжатое изложение	2	

			<p> тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинения </p>	
--	--	--	--	--