

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Тольяттинский социально – экономический колледж»

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ОУП. 02 ЛИТЕРАТУРА

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
по программе подготовки квалифицированных рабочих (служащих)
по профессии 09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения

2022г.

Рабочая программа разработана с учетом:

- требований рынка труда и ФГОС СПО по профессии *09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения* подготовлен на основе изучения и сопоставления требований:

- федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности *09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения*, утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от 02 августа 2013 г. № 852;
- примерной основной образовательной программой в соответствии с ФГОС СПО *09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения*, зарегистрированной в государственном реестре примерных основных образовательных программ под номером 29713.
- профессионального стандарта (далее - ПС) 06.033 Специалист по защите информации в автоматизированных системах, 5 уровня квалификации, Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 15 сентября 2016 г. N 522н
- требований заданий демонстрационного экзамена (далее – ДЭ), проводимого в рамках итоговой аттестации, по компетенции F7 Корпоративная защита от внутренних угроз информационной безопасности
- Примерной программы общеобразовательного учебного предмета Литература для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ ФИРО (Протокол № 3 от «21» июля 2015г.)

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский социально – экономический колледж»

Разработчик: Березовская Т.М., преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «ТСЭК»

РАССМОТРЕНО

Методист отделения РЦПО

_____/И.В. Палютина/

«____» _____ 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директором ГБПОУ «ТСЭК»

Приказ № _____

«____» _____ 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОП.02 Литература

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих (служащих) по профессии 09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения. 09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения.

Рабочая программа учебного предмета «Литература» - это элемент адаптированной образовательной программы среднего профессионального образования профессии 09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения, направленный на индивидуальную коррекцию учебных и коммуникативных умений и способствующий социальной и профессиональной адаптации обучающихся инвалидов: слабослышащих и позднооглохших студентов.

Адаптация рабочей программы проведена с учетом требований ФЗ № 273-ФЗ, ст.79 и следующих особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ): нарушения ментальной сферы (неустойчивое внимание, малый объем памяти, неточность и затруднения при воспроизведении материала, недостаточная сформированность мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения); негрубые нарушения речи; нарушения слуха; нарушения функций опорно-двигательного аппарата; различные комбинации множественных и сочетанных нарушений.

Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Обслуживание аппаратного обеспечения персональных компьютеров, серверов, периферийных устройств и оборудования, компьютерной оргтехники.

ПК 1.1. Вводить средства вычислительной техники в эксплуатацию.

ПК 1.2. Диагностировать работоспособность, устранять неполадки и сбои аппаратного обеспечения средств вычислительной техники.

ПК 1.3. Заменять расходные материалы, используемые в средствах вычислительной и оргтехники.

5.2.2. Установка и обслуживание программного обеспечения персональных компьютеров, серверов, периферийных устройств и оборудования.

ПК 2.1. Устанавливать операционные системы на персональных компьютерах и серверах, а также производить настройку интерфейса пользователя.

ПК 2.2. Администрировать операционные системы персональных компьютеров и серверов.

ПК 2.3. Устанавливать и настраивать работу периферийных устройств и оборудования.

ПК 2.4. Устанавливать и настраивать прикладное программное обеспечение персональных компьютеров и серверов.

ПК 2.5. Диагностировать работоспособность, устранять неполадки и сбои операционной системы и прикладного программного обеспечения.

5.2.3. Модернизация аппаратного обеспечения персональных компьютеров, серверов, периферийных устройств и оборудования.

ПК 3.1. Оптимизировать конфигурацию средств вычислительной техники в зависимости от предъявляемых требований и решаемых пользователем задач.

ПК 3.2. Удалять и добавлять компоненты персональных компьютеров и серверов, заменять на совместимые.

ПК 3.3. Заменять, удалять и добавлять основные компоненты периферийных устройств, оборудования и компьютерной оргтехники.

5.2.4. Модернизация программного обеспечения персональных компьютеров, серверов, периферийных устройств и оборудования.

ПК 4.1. Обновлять и удалять версии операционных систем персональных компьютеров

и серверов.

ПК 4.2. Обновлять и удалять версии прикладного программного обеспечения персональных компьютеров и серверов.

ПК 4.3. Обновлять и удалять драйверы устройств персональных компьютеров, серверов, периферийных устройств и оборудования.

ПК 4.4. Обновлять микропрограммное обеспечение компонентов компьютеров, серверов, периферийных устройств и оборудования.

1.2 Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебный предмет «Литература» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебный предмет «Литература» является базовой дисциплиной основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 09.01.01 Наладчик аппаратного и программного обеспечения.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

-сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

-толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

-готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

-эстетическое отношение к миру; совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

-использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

-умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

-умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

-владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

-сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

-сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

-знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

-владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

коррекционных:

- содействие слабослышащим и позднооглохшим студентам получению качественного образования, необходимого для реализации образовательных запросов и дальнейшего профессионального самоопределения;
- социальная адаптация слабослышащих и позднооглохших студентов посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- развитие памяти и внимания;
- формирование навыков самоконтроля;
- продуктивная обработка информации (задания, предполагающие самостоятельную обработку информации; дозированная, поэтапная помощь педагога);
- мотивация к обучению (постановка конкретных задач; познавательные задания; проблемные вопросы; словесная пояснительная оценка деятельности на уроке);
- создание условий, способствующих освоению слабослышащих и позднооглохших студентов учебного предмета и их интеграции в учебной группе и образовательной организации.

Задачи адаптации рабочей программы:

1. Содействие получению обучающимся с ОВЗ качественного образования, необходимого для реализации образовательных запросов и дальнейшего профессионального самоопределения.

2. Социальная адаптация обучающихся с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

3. Создание условий, способствующих освоению обучающимися с ОВЗ учебной дисциплины и их интеграции в учебной группе и образовательной организации.

Адаптированная рабочая программа совместно с расширением социальных возможностей ориентирована на решение следующих задач:

- создание в образовательной организации условий, необходимых для получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и адаптации;
- повышение уровня доступности среднего профессионального образования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- повышение качества среднего профессионального образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;

- возможность формирования индивидуальной образовательной траектории для обучающегося инвалида или обучающегося с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование в образовательной организации толерантной социокультурной среды.

- создание специальной образовательной среды, направленной не только на предоставление обучающимся с нарушением слуха дополнительных возможностей в плане организации процесса обучения, облегчающих им получение полноценного образования, но и на формирование у них правильной мотивации к получению этого образования и дальнейшей его реализации.

1.4 Проектирование основных образовательных задач урока и индивидуальных образовательных задач для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

Проектирование индивидуальных образовательных задач осуществляется на основе следующих принципов обучения студентов с ОВЗ и инвалидностью:

1. Последовательное усложнение заданий.

Методы реализации на уроке:

- а) задания по степени нарастающих трудностей;
- б) включение в урок заданий, включающих различные доминантные характеры;
- в) разнообразные типы структур уроков для смены видов деятельности урока.

2. Использование способов наиболее продуктивной обработки учебной информации.

Методы реализации на уроке:

- а) задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
- б) дозированная поэтапная помощь педагога;
- в) перенос способов обработки информации на своё индивидуальное задание.

3. Использование разнообразных форм организации учебной деятельности: индивидуальной, парной, групповой.

4. Принцип развития и коррекции высших психических функций, т.е. включение в урок специальных упражнений для развития памяти, внимания, мышления, моторики.

5. Принцип мотивации к учению.

Методы реализации на уроке:

- а) постановка лаконичных закономерных условий;

б) создание условий для достижения, а не получения оценки;

в) включение в урок проблемных заданий, познавательных вопросов; г) обязательная развёрнутая словарная оценка деятельности обучающегося.

6. Использование специальных технических средств приема-передачи учебной информации коллективного и индивидуального пользования.

7. Использование сурдоперевода для обеспечения образовательного процесса обучающихся с нарушениями слуха.

8. Использование специальных дидактических материалов, печатных и электронных образовательных ресурсов в формах, адаптированных к ограничениям здоровья.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 207 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 138 часов;

самостоятельной работы обучающегося 69 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	207
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	138
в том числе:	
практические занятия	96
контрольные работы	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	69
в том числе:	
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>дифференцированный зачет</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Литература

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены) 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
Введение	Содержание учебного материала 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века.	18 2	
Литература первой половины 19 века	Практические занятия	8	2
	Творчество А.С.Пушкина.		
	Поэма А.С.Пушкина «Медный всадник».		
	Творчество М.Ю.Лермонтова.		
	Творчество Н.В.Гоголя. Повесть «Портрет».		
	Контрольная работа Русская литература первой половины XIX века.	2	2
Литература второй половины 19 века	Самостоятельная работа обучающихся Анализ стихотворения А.С. Пушкина «К морю» Подготовка сообщения по одной из тем творчества М.Ю. Лермонтова Подготовка к контрольной работе по теме: « Русская литература первой половины XIX века	6	2
	Содержание учебного материала	84	
	1. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века.	2	2
	2. А.Н. Островский создатель русского национального театра	2	
	3. Творчество И.А. Гончарова. Роман «Обломов» как социально – психологический роман	2	
	4. Творчество И.С. Тургенева. История создания романа «Отцы и дети» Проблематика романа	2	
	5. Творчество М.Е. Салтыкова – Щедрина. «История одного года».	2	
	6. Творчество Ф.М. Достоевского. История создания романа «Преступление и наказание».	2	
	7. Проблематика романа «Преступление и наказание». Образ Раскольникова.	2	
	8. Творческая биография Л.Н. Толстого	2	
	9. «Война и мир» Л.Н. Толстого как роман – эпопея.	2	
	10. «Мысль народная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»	2	
	11. Особенности драматургии А.П. Чехова. Пьеса А.П. Чехова «Вишневый сад».	2	
	Практические занятия		2
	1. Изображение «темного царства» в пьесе А.Н. Островского	2	
	2. Образ Катерины в пьесе А.Н. Островского «Гроза»	2	

	3. Образ Обломова.	2	
	4. Анализ главы «Сон Обломова»	2	
	5. Образы «Отцов» в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»	2	
	6. Образ Е. Базарова в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»	2	
	7. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д.И. Писарев, Н Страхов, М. Антонович).	2	
	8. Теория «Сильной личности» и ее опровержение в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	2	
	9. Образ Сони Мармеладовой в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	2	
	10. Двойники Раскольникова в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	2	
	11. Духовные искания главных героев романа Л.Н. Толстого «Война и мир»	2	
	12. «Мысль семейная» в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»	2	
	13. Творчество А.П. Чехова. «Маленькая трилогия».	2	
	14. Система образов пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад».	2	
	Контрольные работы	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся	28	2
	Характеристика образов «темного царства» пьесе «Гроза».		
Поэзия второй половины XIX века	Характеристика Катерины в пьесе «Гроза».		
	Выписки из статей Н. Добролюбова, Д. Писарева		
	Таблица «Сравнительная характеристика Обломова и Штольца»		
	Подготовка к контрольной работе по творчеству И.А. Гончарова		
	Сравнительная характеристика братьев Кирсановых		
	Выписки из статей Д.И. Писарева, Н Страхова, М. Антоновича		
	Подготовка сообщения «Творческая биография Ф.М. Достоевского»		
	Характеристика образа Р. Раскольникова		
	Характеристика образа С. Мармеладовой		
	Подготовка к контрольной работе по теме «Творчество Ф.М. Достоевского»		
	Подготовка сообщения по теме «Путь жизненных исканий главных героев романа «Война и мир»		
	Таблица «Разновидности футлярной жизни» по рассказам А.П.Чехова		
	Подготовка к контрольной работе по творчеству А.П.Чехова		
	Содержание учебного материала	12	
	Практические занятия	2	2
	Творчество Ф.И.Тютчева.		
	Творчество А.А.Фета.	2	
	Творчество Н.А.Некрасова	2	

	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ стихотворений Ф.И. Тютчева Анализ стихотворений А.А. Фета Анализ стихотворений Н.А. Некрасова	6	2
Литература рубежа XIX и XX веков.	Содержания учебного материала	32	
	1.Общая характеристика литературы рубежа XIX и XX веков.	2	2
	2. Творчество М. Горького. Особенности ранних романтических рассказов	2	
	3.Русский символизм.	2	
	Практические занятия	10	2
	1.Творчество И.А. Бунина. Рассказ «Господин из Сан – Франциско»		
	2.Творчество А.И.Куприна		
	3.Творчество М.Горького Пьеса М.Горького «На дне» как социально – философская драма		
	4. Творчество А.А. Блока. Особенности цикла «Стихи о Прекрасной Даме»		
	5. Тема Родины в поэзии А.А.Блока		
	Контрольная работа	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ рассказа И. А. Бунина «Темные аллеи» Анализ повести А.И.Куприна «Суламифь». Письменная работа «Проблема гуманизма в пьесе «На дне». Сатин и Лука: кто прав в споре о правде» Подготовка сообщения по темам «Основные темы и мотивы поэзии В. Брюсова» «Основные темы и мотивы поэзии К. Бальмонта» «Интуитивное постижение действительности в лирике А.Белого» Анализ стихотворений из цикла «Родина» А.А.Блока	14	2
Литература 1920-х годов	Содержание учебного материала	12	
	1. Футуризм. Творчество В.В. Маяковского. Особенности ранних стихов.	2	1
	Практические занятия	4	2
	1.Основные темы поэзии В.В. Маяковского		
	2. Творчество С.А. Есенина. Особенности ранних стихов		
	Контрольная работа	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение «Музыка революции в творчестве В. В.Маяковского» Анализ стихотворений С.А. Есенина	4	2

Литература 30-40х годов	Содержания учебного материала	20	
	1 Произведения русской литературы о Гражданской войне	2	1
	1. Творчество М.А. Шолохова. Роман – эпопея «Тихий Дон».	2	
	Практические занятия	8	2
	Сатирическое обличение нового быта в рассказах М. Зощенко.		
	Творчество М.И.Цветаевой		
	Творчество М.А. Булгакова.		
	Изображение гражданской войны в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон».		
	Контрольная работа Литература 30-40х годов	2	2
Развитие литературы в период Великой Отечественной Войны и послевоенных лет	Содержания учебного материала	10	
	Творчество Б.Л. Пастернака	2	1
	Творчество А.И.Солженицына	2	
	Практические занятия	4	2
	Творчество А.А. Ахматовой Поэма «Реквием»		
	Творчество А.Т.Твардовского		
	Контрольная работа	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	2
	Анализ стихотворений А.А. Ахматовой Анализ стихотворений Б.Л.Пастернака		
Развитие литературы 1950-1980х годов	Содержания учебного материала	14	
	Русское литературное зарубежье 1920-1980х годов	2	1
	Развитие литературы конца 1980-2000х годов	2	
	Практические занятия	2	2
	Поэзия 1950-1980х годов		
	Контрольная работа	2	2
	Литература 1950-1980х годов		
	Самостоятельная работа обучающихся	3	2
	Анализ произведений Т.Толстой, Л.Петрушевской		
	Дифференцированный зачет	2	
	Всего:	207	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

1. посадочные места по числу студентов,(10)
2. рабочее место преподавателя,(1)
3. рабочая доска,(1)
4. комплект наглядных пособий по предмету «Литература» (учебники,

словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература)

Технические средства обучения:

1. мультимедийный проектор,
2. ноутбук,
3. экран,
4. интерактивная доска,
5. аудиосистема,
6. комплект слайдов по темам курса дисциплины

3.2. Особенности методики с учетом требований коррекционной педагогики (специфические технологии)

Коррекционные методы на уроках:

1. Наглядная опора в обучении; алгоритмы.
2. Комментированное управление.
3. Поэтапное формирование умственных действий.
4. Опережающее консультирование по трудным темам, т.е. пропедевтика.
5. Безусловное принятие ребёнка (да он, такой как есть).
6. Игнорирование некоторых негативных проступков.

3.3. Педагогические технологии

- **Здоровьесберегающие технологии**

-создание общей эмоционально-положительной, дружественной, доверительной, доброй атмосферы на уроках.

-создание ситуации успеха, которая позволяет учащемуся находится в состоянии психологического равновесия, исключает стрессы, обусловленные при выполнении заданий, незнанием учебного материала.

- использование личностно ориентированного подхода, организация различных форм деятельности (групповая, коллективная и т.д.).

-совершенствование контрольно-оценочной деятельности: учащиеся обобщают изученный материал, оценивают свою деятельность, деятельность своих товарищей, успехи, неудачи, вносят коррективы.

- развитие интеллектуальных и творческих способностей, мышления, особенно логического, рационального, формирование практических навыков.

-оптимальная дозировка заданий (в том числе использование разноуровневых дифференцированных заданий).

-использование нетрадиционных игровых форм проведения урока, создание условий для проявления творческой активности (конкурсы кроссвордов, презентаций, рефератов), проведение внеклассных мероприятий.

-совместная работа с психологом по выявлению психологических особенностей учащихся для выработки личностно ориентированного подхода к обучению и воспитанию.

- Информационные (компьютерные) технологии:

- предоставление учебников и другого печатного материала;

- пересылка изучаемых материалов по компьютерным телекоммуникациям;

- дискуссии и семинары, проводимые через компьютерные телекоммуникации;

- кабельное телевидение;

- голосовая почта;

- двусторонние видеотелеконференции;

- односторонняя видеотрансляция с обратной связью по телефону;

- электронные (компьютерные) образовательные ресурсы

- Технология дистанционного обучения:

- доставка обучаемым основного объема изучаемого материала;

- интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей в процессе обучения;

-предоставление обучающимся возможности самостоятельной работы по усвоению изучаемого материала;

-оценку их знаний и навыков, полученных ими в процессе обучения.

- **Технология уровневой дифференциации:**

-составление текстов диктантов;

-составление карточек-заданий по изученному материалу;

-составление обобщающих таблиц для работы на уроке;

-сочинение лингвистических сказок-миниатюр;

-работа с дополнительной литературой;

-проверка индивидуальных заданий, выполняемых обучающимися, которые имеют более низкий уровень подготовки;

-выполнение обязанностей консультанта при групповой работе;

-работа «преподавателем» (проведение фрагментов урока).

-работа с опорными конспектами

- **Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации**

- алгоритмизация правил, сведение ряда правил к общему алгоритму, составление таблиц обобщающего характера.

- создание схем — алгоритмов на базе знакомых правил;

- трансформирование новых изучаемых правил в схемы — алгоритмы;

- создание первых простейших обобщающих алгоритмов;

- создание обобщающих алгоритмов.

Технические средства обучения: интерактивная доска, компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедиапроектор.

3.4. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники информации:

1. Агеносов В. В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2016.

дополнительные источники информации

1. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2016.
2. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.
3. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н. Сухих.- М., 2014.
4. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.
5. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.
6. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
7. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
8. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б.А.Ланина — М., 2014.
9. Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
10. Михайлов О.Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В.П.Журавлева. — М., 2014.
11. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.
12. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.
13. Сухих И. Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
14. Сухих И. Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М.

Интернет- ресурсы

www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;	Практическая работа
Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Решение практических задач
Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Практическая работа
Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Практическая работа
Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	Решение практических задач
Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Практическая работа
Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Практическая работа
Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;	Практическая работа
Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;	Решение практических задач

